

# Nieregularnik Polanicki

Nr 1 (29) 2016 Rok XV

PISMO TOWARZYSTWA MIŁOŚNIKÓW POLANICY

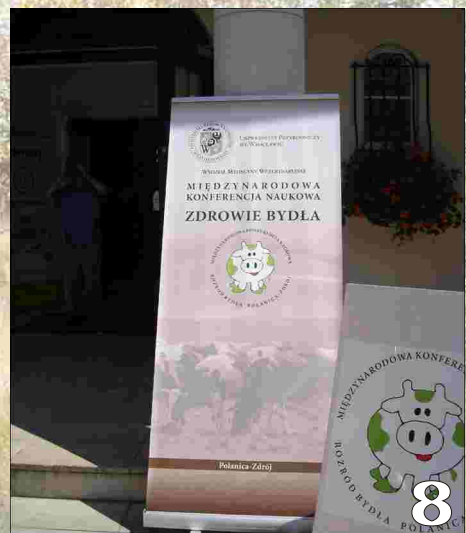
**MAŁE OJCZYZNY**

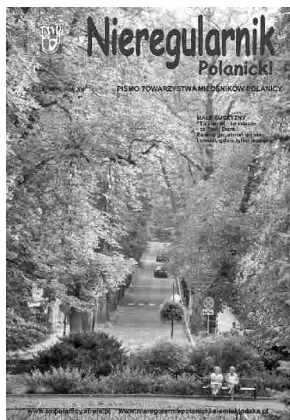
**"Ta ziemia - to miasto**

**- to Twój Dom**

**Szanuj go, chroń od zła**

**I chwal, gdzie tylko możesz."**





## w numerze

### Z ŻYCIA TMP

- 4 - Nowy Zarząd TMP w kadencji 2016-2020
- 8 - W rocznicę śmierci Jana Franczuka
- 9 - Ludziom gór
- 12 - Klub Literacki Helikon

### Z ŻYCIA MIASTA

- 13 - Polanickie Spotkanie Noworoczne
- 15 - Historia mjr. Józefa Szerwińskiego zbliża i łączy
- 17 - Działalność Chóru Bel Canto - notka
- 18 - Chór Bel Canto w operze ...
- 19 - Pracownicy Polanicy
- 22 - Festiwal Pol-8 znowu przypominał o sobie, tym razem wystawą w pensjonacie „Filmowiec”
- 24 - Wizyta w Kartuzach - stolicy Kaszub
- 26 - Biblioteczne spotkania

### SKOŁY I PRZEDSZKOLA

- 28 - Chrzest Polski korzenie tożsamości narodowej i kulturowej
- 29 - Nadanie Honorowego Patronatu Biuru Podróży „Rainbow Tours” w Regionalnej Szkole Turystycznej
- 31 - Duma naszej szkoły sztandar
- 32 - Obchody 20-lecia Regionalnej Szkoły Turystycznej
- 33 - Obchody Święta Niepodległości w Polanicy-Zdroju

### POLANICA-ZDRÓJ W KARYKATURZE

- 34 - Marcin Szczepankiewicz przedstawia.

## OD REDAKCJI



Drodzy Czytelnicy, drodzy Przyjaciele, w tym roku, we wrześniu, minęło 15 lat od wydania pierwszego numeru naszej gazety. Przez ten okres w miarę regularnie dwa razy w roku ukazało się już 28 numerów „Nieregularnika Polanickiego”. W stałych tytułach przedstawialiśmy znane postaci, zamieszkujące w Polanicy po 1945 r, pisaliśmy o nieistniejących już dziś zakładach pracy i o ich historiach. Pisaliśmy o zmianach w naszym mieście, w jego architekturze i życiu codziennym. Pisaliśmy o szkołach w mieście, o życiu i sukcesach młodego pokolenia. Prezentowaliśmy przedwojenną Polanicę i kłodzyczynę. Pisali dla nas i piszą nadal stali autorzy, ale chętnie dzielą się swoimi informacjami nowi autorzy tekstów, wszystkim im tą drogą serdecznie dziękuję za współpracę.

„Nieregularnik...” już na stałe zapisał się w historii naszego miasta, pełniąc rolę kroniki.

Wiemy, że takie wydawnictwo jest potrzebne, przede wszystkim młodemu pokoleniu, bo przybliży miejsce, w którym żyją, chodzą do szkoły, w góry..., nie wiedząc bardzo często, że przechodzą obok historycznych już miejsc.

Zapraszam do lektury najnowszego numeru.

*Grażyna Redmerska*  
redaktor naczelna

## NOWY ZARZĄD TMP W KADENCJI 2016-2020

25 czerwca 2016 roku odbyło się Walne Zebranie Sprawozdawczo - Wyborcze Członków TMP i jego sympatyków. Tak jak i w ubiegłych latach w swoim klubie gościli nas polanicki Seniorzy. Nie mogło być inaczej, przecież Prezes ZERiI jak i wielu jego członków do TMP również należą.

Po złożeniu przez prezesa Edwarda Wojciechowskiego sprawozdania z działalności w minionej kadencji (treść sprawozdania drukujemy poniżej) przystąpiono do wyboru nowego składu Zarządu i Komisji Rewizyjnej na lata 2016-2020.

Skład osobowy Zarządu przedstawia się następująco: prezesem Towarzystwa ponownie został Edward Wojciechowski, wiceprezesa to: Grażyna Redmerska, Robert Serafin, Jan Stypuła, Walentyna Kubik sekretarz, Danuta Rewińska skarbnik. Członkowie Zarządu:

Janina Cygan, Edward Futoma, Łucja Gola, Jan Klimowicz, ks. Antoni Kopacz, o. Zdzisław Świniarski, Elżbieta Żylińska.

Komisja Rewizyjna: Andrzej Jellin przewodniczący, Henryk Grzybowski wiceprzewodniczący, Wiesław Lewicki sekretarz. Członkowie Komisji: Krystyna Korecka, Joanna Haczek.

Podczas dyskusji osoby zabierające głos dzieliły się ze słuchaczami swoimi spostrzeżeniami i troską o nasze miasto.

Na zakończenie dyskusji Komisja Uchwał i Wniosków sformułowała dwa wnioski (skan protokołu Komisji drukujemy poniżej), które nowo wybrany Zarząd weźmie pod uwagę w swoim planie pracy

G.R.

## SPRAWOZDANIE

### Z DZIAŁALNOŚCI ZARZĄDU TMP ZA ROK 2015

(z elementami podsumowania kadencji 2012-2016)

Szanowni Zebrani!

Zamykamy niniejszym zebraniem kadencję 2012-2016. Materiały dotyczące wykonania zadań w latach 2012-2016 do chwili obecnej zostały Państwu przedłożone. W poszczególnych latach odbyliśmy zebrania sprawozdawcze prezentujące dokonania, rozliczenia finansowe, otrzymaliśmy absolutorium.

Odniesmy się zatem dzisiaj przede wszystkim do ostatniego roku-2015, gdyż ten zgodnie ze Statutem powinien być rozliczony na dzisiejszym zebraniu. Rozpoczynaliśmy Kadencję w następującym składzie prezes - Edward Wojciechowski, wiceprezesa - Grażyna Redmerska (red. naczelna "Nieregularnika..."), Robert Serafin, Jolanta Bachry, sekretarz - Krystyna Adamska, skarbnik - Danuta Rewińska, członkowie Zarządu - Edward Futoma, Łucja Gola, Jan Klimowicz, Antoni Kopacz, Arkadiusz Nowak, Marek Mazurkiewicz.

W trakcie trwającej kadencji odwołano ze składu - Arkadiusza Nowaka i Marka Mazurkiewicza. Powołano na ich miejsce Janinę Cygan oraz Mirosławę Kotecką, która w międzyczasie zrezygnowała z członkostwa

w Zarządzie. Skład organu zarządzającego poszerzono o Jana Stypułę. Funkcję księgową przez cały okres pełniła Edyta Tomczak.

Jak wspominałem na początku w dniu dzisiejszym skupiamy się głównie na działalności w roku 2015 oraz informacji o wykonanych zadaniach w I półroczu br. (zamykamy w ten sposób kadencję).

Zarząd w roku 2015 odbył 10 zebrań oficjalnych. Przeprowadzono także w związku z bieżącymi sprawami szereg zebrań zbiorowych oraz pojedynczych konsultacji. W czasie obrad przyjęto 31 uchwał dotyczących codziennego funkcjonowania, analizy realizacji zadań, planów na przyszłość.

W okresie 2015 zrealizowano następujące przedsięwzięcia:

- Wydano 1000 egzemplarzy "Kalendarza Polanickiego" na rok 2016 : "Polanica-Zdrój w nowej odsłonie"
- Opublikowano 2 numery "Nieregularnika Polanickiego"
- Przygotowano wystawy:

- a) Plakatu M. Bernat
  - b) Rzeźby i malarstwa A. Wolf-Klimowicz
  - c) Pisanek, Kartek świątecznych i palm nagrodzonych w ramach "Artystycznej Niedzieli Palmowej"
  - d) Nagrodzonych projektów zagospodarowania tzw. „Małego Rynku”
  - e) Prezentacji historii miasta - ludzi i wydarzeń od 1945 do 2015 roku w ramach 70-lecia nadania Praw miejskich. Wystawę uzupełniała mapa Polanicy-Zdroju z roku 1945
- Dokonano renowacji nagrobka płk. W. Cieślińskiego
  - Uczczono rocznice związane ze Świętem Niepodległości, wybuchem II wojny światowej, zsyłkami na Sybir i Rzezią Wołyńską
  - Współorganizowano Konkursy w ramach "Artystycznej Niedzieli Palmowej"
  - Wzięto udział w obchodach „Międzynarodowego Dnia terenów Górskich”
  - Współorganizowano obchody 70-lecia nadania praw miejskich
    - a) rekonstrukcję historyczną - „Osadnicy w Puszczykowie”.
    - b) międzyszkolną prezentację „Opowiemy Wam o Polanicy-Zdroju”.
    - c) Konkurs plastyczny dla przedszkolaków „Polanica-Zdrój - moje miasto w oczach młodych artystów”.
    - d) otwarto ścieżkę historyczną
    - e) wmurowano Kapsułę Czasu
    - f) współuczestniczono w Zjeździe polaniczan
  - Wystąpiono o przyznanie tytułu „Zasłużony dla Polanicy” oraz Statuetek „Polanickiego Niedźwiedzia”.
  - Wsparto organizację międzynarodowej imprezy "Kalejdoskop Talentów".
  - Podjęto współpracę z Biurem Promocji Miasta oraz z Nadleśnictwami Szczytnej i Bystrzycy Kłodzkiej dotyczącą wytyczania i oznakowania szlaków Turystycznych.
  - Uruchomiono w okresie letnim punkt informacji o zabytkach, trasach turystycznych Polanicy i Ziemi Kłodzkiej.

Szanowni zebrani!

Powyższe sprawozdanie wyczerpuje całość dokonań TMP. Uczestniczyliśmy aktywnie w wielu wydarzeniach kulturalnych i odbywających się na terenie Polanicy-Zdroju - uroczystościach organizowanych przez parafię rzymsko-katolicką, w imprezach Teatru Zdrojowego,

Związku Emerytów, Rencistów i Inwalidów, placówek oświatowo - wychowawczych. Dokumentujemy i popularyzujemy je zamieszczając artykuły na łamach poczytnego „Nieregularnika Polanickiego”. Tutaj też prezentujemy historię miasta - wydarzenia i ludzi ją tworzących.

Propagując działalność TMP i miasta, przekazujemy monografię, przewodniki, egzemplarze „NP”, kalendarze osobom znaczącym z różnych środowisk.

Efekty naszej działalności, jak sądzimy, są dostrzegane przez polaniczan oraz naszych gości. Świadczy o tym, chociażby wzrost liczby członków - w ciągu kadencji 25, w tym naukowców, a także chęć nawiązania współpracy z nami przez Towarzystwo Miłośników Kartuz, Milanówka, czy wznowienie kontaktów z Towarzystwem Przyjaciół Nałęczowa. Myślimy, że doceniają nas także władze miasta m.in. przyznając w wyniku konkursowego rozstrzygnięcia konkursu ofert, znaczące środki na naszą działalność. Dostrzegają nas również media, w tym elektroniczne. Naszą stronę internetową odwiedza wiele osób, także spoza kraju, zdobywając, czy pogłębiając wiedzę o Polanicy - historyczną oraz współczesną.

Szanowni Zebrani!

Staraliśmy się, na ile to możliwe, realizować wysuwane przy różnych okazjach, w tym na zebraniach sprawozdawczych, postulaty. Problemy dotyczące spraw miejskich przekazywano kompetentnym władzom. Dobrze funkcjonuje opłacalność składek, poszerzamy archiwum m.in: o zdjęcia z wydarzeń, widokówki, dokumenty. Wymaga ono jednak właściwego uporządkowania. Więcej uwagi powinniśmy poświęcić na solidne prowadzenie dokumentacji Towarzystwa. Musimy uzupełnić specjalistyczny sprzęt do przechowywania materiałów archiwalnych.

Dobrze nam się współpracuje z władzami miasta w zakresie rozwiązywania problemów społeczno - gospodarczych, wymieniamy poglądy, wnosimy uwagi, pozytywnie ustosunkowujemy się do propozycji programowych wyrażanych m.in. przez burmistrza i Radę Miejską.

Niestety, nie udało się zwiększyć aktywności ze strony wielu członków. Nie znaleźliśmy sposobu, żeby ten problem rozwiązać. To zadanie pierwszoplanowe do szybkiej realizacji.

Szanowni Zebrani!

Mówiliśmy powyżej o wykonanych zadaniach w roku 2015. Uczyniliśmy to w wymiarze rzeczowym, podając

konkretne przedsięwzięcia. Do ich realizacji potrzebne było zabezpieczenie finansowe. Zdobywaliśmy środki różnych źródeł.

Działalność finansowa w roku 2015 przedstawia się następująco:

Przychody	33 994,31 zł
w tym składki członkowskie	2 063,00 zł
(w roku 2014)	1 493,00 zł
Inne przychody statutowe	25 596,00 zł
(w roku 2014)	22 166,00 zł
(m.in. dotacje Urzędu Miejskiego)	17 000,00 zł
Koszty zadań statutowych	24 818,96 zł
Koszty administracyjne	2 186,40 zł
Ważniejsze wydatki:	
Dwa numery „Nieregularnika”	4 319,76 zł
za nr 2 z roku 2014	2 800,00 zł
Kalendarz Polanicki	6 000,00 zł.
Ramy aluminiowe	922,50 zł.
Przygotowanie i druk mapy	
Polanicy z 1945 roku	3 344,28 zł
Wykonanie podestów wystawowych	659,98 zł
Tablica magnetyczna	
(gabłota informacyjna)	922, 50 zł
Dochody finansowe	0,53 zł
Koszty finansowe	0,00 zł
Wynik finansowy brutto	7 107,75 zł
Środki pieniężne w kasie	1 397,57 zł
w banku	7 822,88 zł

Szanowni Zebrani!

Zaprezentowaliśmy powyżej efekty naszej działalności rzeczowe i finansowe. Oceniamy je pozytywnie. Możemy stwierdzić, że nie osiągnęlibyśmy ich w ciągu całej kadencji, nie tylko w analizowanym roku 2015, gdyby nie współpraca ze znaczną liczbą sojuszników: burmistrzem J. Terleckim, Radą Miejską z jej Przewodniczącymi: Zbigniewem Puchniakiem, a od listopada 2014 z Romanem Szymańskim, parafią rzymsko - katolicką z księdzem prałatem A. Kopaczem, Teatrem Zdrojowym Centrum Kultury i Promocji, ZERiI, MZK, MPB, ElbiPlus i innymi firmami działającymi na terenie miasta - sponsorami np. Kalendarza Polanickiego, a także z placówkami oświatowo - wychowawczymi - Szkołą Podstawową nr 2, Gimnazjum im. dr Józefa Matuszewskiego, Szkołami Stowarzyszenia „Eduktor”, Regionalną Szkołą Turystyczną, Ośrodkiem Szkolno - Wychowawczym s. Józefitek, Przedszkolem Publicznym nr 1, „Gromadką Niedźwiadka”, „Wesołym Przedszkolem w Baśniowej Krainie”.

Wspomagały nas również osoby prywatne, m.in. B.A.

Bogaczowie, A. Kleniewski, W. Jamroży. Wszystkim wymienionym i niewymienionym, którzy przez lata kadencji 2012-2016 nas wspomagali serdecznie dziękujemy!

Szanowni Zebrani!

To był pracowity rok! Minęło jednak kilka miesięcy od jego zakończenia. Są one dopełnieniem kadencji. Istnieje zatem konieczność zdania sprawy z tego, co do tej pory to jest styczeń-czerwiec 2016 uczyniliśmy (bez rozliczeń finansowych - tego dokonuje się po zamknięciu roku budżetowego).

W tym okresie zrealizowaliśmy następujące przedsięwzięcia:

- Wystawę „Kościoły Pokoju na Dolnym Śląsku” - Barbary Górniak
- „Artystyczną Niedzielę Palmową” z konkursem na pisanekę, palmę, kartkę świąteczną oraz wystawę nagrodzonych prac ( z CKiP)
- Wystawę prac malarskich Patricka Ennisa
- Sponsoring przeglądu twórczości placówek oświatowo - wychowawczych z okazji 1050 rocznicy chrztu Polski „Z Mieszkiem I chrzczymy Polskę” oraz wystawę prac pokonkursowych.
- Obchody 140 rocznicy urodzin St. Kozickiego
- Obchody 71 rocznicy zakończenia II wojny światowej i pierwszych wywózek na Sybir
- Udział w odsłonięciu w Milanówku tablicy upamiętniającej mjr. J. Szerwińskiego
- Udział w pracach przygotowujących otwarcie szlaku pomników (Polanica-Zdrój, St. Wielisław, Szalejów Dolny, Szalejów Górny)
- Wystawę „Polanica-Zdrój na starych widokówkach” ze zbiorów J. Klimowicza oraz TMP
- Wystawę mandali kontemplacyjnych Grażyny Tamary Matusiak
- Wydanie turystycznego planu miasta wraz z tablicą informacyjną (48 miejsc z zabytkowymi, budynkami, pomnikami, tablicami pamięci)

Szanowni Zebrani!

Przed nami nowa kadencja - nowe zadania. Liczymy, że w czasie naszego spotkania pojawią się uwagi do zaprezentowanych materiałów, a przede wszystkim nowe propozycje, które powołane dzisiaj władze podejmą i zrealizują dla dobra naszej Małej Ojczyzny - jej mieszkańców i przybywających do nas gości.

Kochajmy Polanicę.

15-06-2015r.

**Komisia Sniostkora**  
v skřiacie.  
Edward Futoma  
Liesław Leuicki.

Sniostki:  
Liesław Leuicki.

# Umioskuje pnsiowc patronatu, opieki nad Kommitiem Tamisoi Polakow pomordowanyc na Sofymiu.

a) organizacii 11 lipca kaidy o roku spotkań przy Kommitu dla uyruchania modlitwy za zmarlych oraz cłozenia kwiatoł i zapalenie sniwy.

b) Uprowadzenia do euidenton i TMP Kommita v celu upamiatnienia v uydawnictwach historyjnych nanazy o miasto.

# Komisia uspiera i akcentuje pnsiozyc Pana Piesosa Edwarda Siojiochouskiego by v kalendarsu obchodoł rocznicy wybucha drugiei wojny, dla upamiatnienia, oraz v celach edukacyjnych z udnaniem spofenmosci miasto i gřownie miastecz; silnoaci, organizowac przy Kommitu nalatne tej rocznicy uroczystosci z udnalem; gřozadstawiołci uřadz miasto, duchowienstwa do otociu szlandawuyc, warty honorowal Sniostka Polskiego, kierownictwa TMP

Komisia, jest pnsobnane ze dzialalnosci TMP v upamiatnieniu osob uyrbitnych zwiazanych z historią powojenną Polonicko-Łdu, oraz troską o miejsce spocynku uyrbitnych, dzialalnosci cętywska, graficzna, dokumentalistyka fotograficzna, organizacja rocznicowych uroczystosci, jest v TMP uroen fundamentalnys funkcji stowarzynienia i jej Piesosa Pana Edwarda Siojiochouskiego.

Pnsiozycie opieki nad historyjnym Kommitiem 14 gno dskra trafta v pnsioz saonycch luchi.

# Pan Bolesław Jaskielcu. (byly probleony z adbiorem) koleiny raz umioskuje o powołanie na terenie miasto komitetu dla organizacii Muzeum, Galerii Sztuki posiozcomoi trównosci Pana prof. Zbigniewa Herbowszego, oraz z nazyjnych tworców z Polonicy.

Komisia - umioskuje ze ucyglu na problemy finansowe oraz logistyczne, v miejsce unislowane! przez B. Jaskielcu na Galerii Sztuki, by by uytar prac szanowanajo v miesinie futora, twócy.

Drugi; Komisia uwaia ze upstapienie Pana H. Szymbowskiego miato charakteru upomniennicy i nie pnsiozowalo umioskóu.

Edward Futoma  
Liesław Leuicki. M. J. Jm. k.



Członkowie Zarządu i Komisji Rewizyjnej TMP

Od lewej stoją: **Łucja Gola, Robert Serafin, Jan Klimowicz, Andrzej Jellin Edward Wojciechowski, Danuta Rewińska, Elżbieta Żylińska, Joanna Haczek, Edward Futoma, Walentyna Anna Kubik**

Foto: Jan Stypuła

REKLAMA REKLAMA REKLAMA REKLAMA REKLAMA REKLAMA REKLAMA REKLAMA REKLAMA REKLAMA REKLAMA REKLAMA

**auto**  
KOMPLEX

57-300 Kłodzko, ul. Warty 19  
centrala: tel. 74 865 77 77  
fax. 74 865 77 66  
sklep: 74 865 77 33 salon: 74 865 77 44 serwis: 74 865 77 11, 74 865 77 12 e-mail: auto@aukom.pl



## W ROCZNICĘ ŚMIERCI JANA FRANCUKA

28 lipca 2016 roku w Polanicy - Zdroju na starym cmentarzu, na symbolicznym grobie polaniczana Jana Franczuka, w rocznicę jego śmierci, złożyli wiązanki kwiatów: Zarząd i członkowie Towarzystwa Miłośników Polanicy, wiceburmistrz - Dariusz Kupiec, wiceprzewodniczący Rady Miejskiej - Mateusz Jellin, Jerzy Franczuk - brat zmarłego.

Jan Franczuk był jednym z uczestników polskiej wyprawy himalaistycznej w Karakorum, podczas której

26 sierpnia 1971 r. czterej uczestnicy weszli na szczyt Kunyang Chhish (7852 m), drugi pod względem wysokości z niezdobytých szczytów Ziemi... Jan Franczuk na tej wyprawie odpowiedzialny był za pomiary topograficzne. Zginął w szczelinie lodowej obok obozu III w dniu 28 lipca 1971 r." („Wszystko zaczęło się w Polanicy... - Jan Franczuk” - N.P. nr 1/2010')

Walentyna Anna Kubik



Od lewej stoją: Mateusz Jellin, Zdzisław Świniarski, Jerzy Franczuk  
Od prawej stoją: Dariusz Kupiec, Edward Wojciechowski



Symboliczny grób Jana Franczuka na polanickiej nekropoli

Foto: Jan Stypuła

REKLAMA REKLAMA REKLAMA REKLAMA REKLAMA REKLAMA REKLAMA REKLAMA REKLAMA REKLAMA REKLAMA REKLAMA



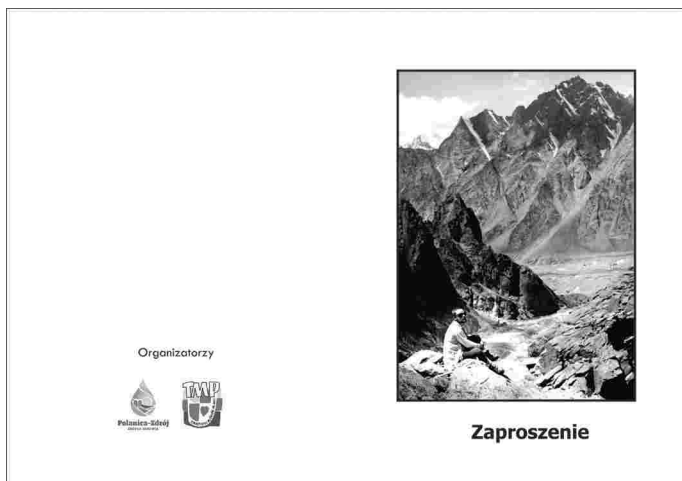
REKLAMIA REKLAMIA REKLAMIA REKLAMIA REKLAMIA REKLAMIA REKLAMIA REKLAMIA REKLAMIA REKLAMIA REKLAMIA



## LUDZIOM GÓR

21 października 2016 r. o godz. 11.00 na polanickim bulwarze - przy skałkach, odbyła się uroczystość odsłonięcia rzeźby wspinającego się alpinisty i tablicy pamiątkowej poświęconej polaniczanom, wspinaczom wysokogórkim - Janowi Franczukowi, himalaiście oraz Stanisławowi Frausowi, alpiniście.

Ceremonię rozpoczął i poprowadził prezes Towarzystwa Miłośników Polanicy, Edward Wojciechowski. Życiorysy alpinistów przedstawił zebranym Henryk Grzybowski. Następnie zabrał głos Bogdan Jankowski, uczestnik wypraw wysokogórskich - w tym na Kunyang Chhish, mówił o wyprawie, w której zginął Jan Franczuk. Odtworzono zapis rozmowy w czasie zdobywania szczytu, w którym podano informację o tragicznej śmierci Jana Franczuka. Zrobiło to wstrząsające wrażenie na słuchaczach.



Przecięta biało-czerwonej wstęgi dokonała rodzina: brat Jana - Jerzy Franczuk, Klaudia Fraus-Budzyńska - córka Stanisława oraz brat Stanisława - Andrzej Fraus. Uczestniczyli w tym także przedstawiciele władz miejskich. Pod pomnikiem złożono kwiaty, zapalono znicze.

W kolejnej części programu goście przeszli do siedziby TMP na otwarcie wystawy p.n. „Ludzie Gór” poświęconej polanickim alpinistom, gdzie zostały wyeksponowane zdjęcia, dokumenty, pamiątki rodzinne z wypraw górskich, łącznie z ekwipunkiem.

W międzyczasie młodzież i dzieci oglądały pokaz ratunkowy, przygotowany przez Specjalistyczne Centrum Medyczne oraz pokazy wspinaczki na skałkach, przygotowane przez grupę Wałbrzysko - Kłodzką GOPR. Część młodzieży powędrowała na I Rajd Górski im. J. Franczuka i S. Frausa do Piekielnej Doliny. Następnie goście przeszli do Restauracji „Europa” na poczęstunek. Tam wyświetlono film dokumentalny

z wyprawy na Kunyang Chhish, o jej trudzie, poświęceniu, sukcesie. Zrobił ogromne wrażenie na widzach. Spotkanie wielu gości odbyło się w serdecznej i wznieśliwej atmosferze.

W uroczystości uczestniczyli: Przewodniczący Rady Powiatu Kłodzkiego - Dariusz Kłonowski, Przewodniczący Rady Miejskiej - Roman Szymański oraz radni, wiceburmistrz Polanicy-Zdroju - Dariusz Kupiec, Komendant Powiatowy Komendy Policji w Kłodzku - Andrzej Sidorowicz-Radzikowski. Wśród znajomych i przyjaciół, bohaterów uroczystości byli przewodnicy, ratownicy górscy, alpiniści, himalaiści: Roman Bebek, Janusz Ereński, Maria Jabłońska, Krzysztof Jabłoński, Bogdan Jankowski, Jan Juszkiewicz, Jolanta Lasota, Aleksander Lwow, Józef Osada, Waław Serwa, Kazimierz Sokołowski, Zbigniew Szmit. Licznie przybyła młodzież szkolna, mieszkańcy miasta, turyści. Zabrakło jedynie wykonawczyni rzeźby, pani Aleksandry Wolf-Klimowicz zamieszkałej w Polanicy-Zdroju - żałowała, że nie może być w tym czasie z przyczyn obiektywnych. Artystka swoje dzieło wykonała nieodpłatnie - praca w kamieniu trwała około roku. Należą się jej szczególne słowa wdzięczności.

Towarzystwo Miłośników Polanicy oraz Miasto Polanica-Zdrój zapraszają na

**uroczystość odsłonięcia rzeźby z tablicą pamiątkową poświęconą polaniczanom - wspinaczom wysokogórkim Janowi Franczukowi - himalaiście oraz Stanisławowi Frausowi - alpiniście**

**Uroczystość odbędzie się 21 października 2016 r. o godz. 11.00 na polanickiej trasie spacerowej Corso.**

W programie:  
- odsłonięcie rzeźby,  
- otwarcie wystawy.

Przy sprzyjających warunkach pogodowych odbędą się również:  
- pokaz ratownictwa medycznego,  
- pokaz wspinaczki,  
- rajd górski.

**Jan Franczuk (1944-1971)**  
Himalaista, zdobywca szczytów w Alpach i Pamirze. Uczestnik polskiej wyprawy w Karakorum. Zginął przy wejściu na Kunyang Chhish (7852 m.n.p.m.).

**Stanisław Fraus (1929-2011)**  
Taternik, alpinista, uczestnik wypraw wysokogórskich w Alpach, Pamirze, Kaukazie, goprowiec, przewodnik górski.

Na uznanie za bardzo dobre przygotowania i przebieg uroczystości zasługują: Jan Stypuła, Klaudia Fraus, Dariusz Dębowski, Jakub Stypuła, Andrzej Jellin, Robert Serafin.

Organizatorami przedsięwzięcia byli: Towarzystwo Miłośników Polanicy, Miasto Polanica oraz Ośrodek Pomocy Społecznej. Promocję oraz transmisję telewizyjną w internecie (przed oraz w trakcie wydarzenia) prowadziła firma Elbi Plus z Kłodzka.

*Walentyna Anna Kubik*

## JAN FRANCUK

Urodzony w roku 1944, mieszkał w Polanicy-Zdroju i we Wrocławiu. Był najmłodszym z uczestników wyprawy. W roku 1971 uzyskał tytuł inżyniera magistra - po studiach na Wydziale Geodezji Wyższej Szkoły Rolniczej we Wrocławiu. Tatarnictwo zaczął uprawiać w roku 1963, systematycznie stopniując trudności dróg. Świetny technicznie, silny, o wyjątkowej kondycji i niezastąpionych walorach w życiu obozowym. Rok 1969 był jego wielkim rokiem górskim. W Tatrach dokonał czterech pierwszych przejść zimowych (m. in. Drogi Jankowskiego na Cubrynce i Motyki na Żłobistym Szczycie), latem zaś uczestniczył w wytyczeniu czterech nowych dróg skalnych - na Turnię nad Polaną, na Kazalnicę (kantem lewego filara i między drogami Momatiuka i Chrobaka) oraz na Galerii Gankowej. Na ten rok przypada też jego debiut alpejski - ambitny, gdyż zaświadczony dwiema nowymi drogami: Aiguille de l'Eboulement. W roku 1970 wszedł w skład radziecko-

polskiej wyprawy w Pamiro - Ałaj i Pamir - na Szczycie Lenina ustanowił swój życiowy rekord wysokości (7134 m). Wiele czasu poświęcał pracy społecznej w Kole Wrocławskim. Na wyprawie odpowiedzialny był za pomiary topograficzne. Zginął w szczelinie lodowej obok obozu III w dniu 28 lipca 1971 r.

W wyprawie wzięło udział - łącznie z filmowcem - 13 alpinistów. Eugeniusz Chrobak, Krzysztof Cielecki, Jan Franczuk, Andrzej Galiński, Andrzej Heinrich, Bogdan Jankowski, Andrzej Kuś, Jerzy Michalski, Jacek Poręba, Jan Stryczyński, Ryszard Szafirski, Andrzej Zawada, Stanisław Zierhoffer.

*Walentyna Anna Kubik*

*Źródło:*

„Ostatni atak na Kunyang Chhish” (J. Nyka, A. Paczkowski, A. Zawada; *Sport i Turystyka*, 1973).

## STANISŁAW FRAUS

Urodził się 30 października 1929 r. w Goduli, zmarł 12 grudnia 2011 r. w Polanicy-Zdroju. Od 1949 r. na Ziemi Kłodzkiej, od 1953 r. polaniczanie. Harcerz, sportowiec, alpinista, przewodnik górski, ratownik GOPR.

Oddał swe serce turystyce górskiej i wysokogórskiej, narciarskiej, pieszej i przez kilka lat kajakowej, zaliczając wszystkie jej stopnie. Prowadził obozy, rajdy, szkolenia. Od 1948 r. był członkiem Towarzystwa Tatrzańskiego, zdobywając uprawnienia kierownika wycieczek po Tatrach. W latach 1953-1971 uprawiał wspinaczkę, tatarnictwo i alpinizm, będąc członkiem wielu wypraw, począwszy od Sokolnika, obozów w Śnieżnych Kotłach, obozów letnich i zimowych w Tatrach po obozy alpinistyczne na Kaukazie, w Hindukuszu, Alpach, wyprawy wysokogórskie, m.in. w Pamir i Alpy. Od 1960 r. członek Klubu Wysokogórskiego Koła Sudeckiego i Polskiego Klubu Górskiego w Warszawie, również członek zagranicznych klubów wysokogórskich. W dniach 13 lipca - 7 sierpnia 1968 r. uczestniczył w wyprawie Polskiego Klubu Górskiego w Wielki Kaukaz, kierowanej przez

Piotra Młoteckiego, zdobywając m.in. wschodni wierzchołek Elbrusa. Od 1954 r. członek GOPR (kierownik sekcji, członek Zarządu Głównego GOPR), wyróżniony w 2002 r. tytułem Honorowy Członek GOPR przyznawanym osobom szczególnie zasłużonym dla ratownictwa górskiego. Od 1955 r. przewodnik górski, następnie przodownik GOT w Sudetach, Tatrach i Beskidach. Odznaczony licznymi medalami i odznaczeniami państwowymi i resortowymi (m.in. Krzyżem Oficerskim Orderu Odrodzenia Polski).

Na wszystkie wyprawy wyruszał z Polanicy-Zdroju. Za najpiękniejsze góry uważał Tatry, za najpiękniejszy szczyt - Matterhorn. Górom wiele zawdzięczał, były dla niego zawsze szkołą życia, pomocą w trudnych chwilach, źródłem przyjaźni. Zaangażowany w życie Polanicy-Zdroju, wieloletni członek Towarzystwa Miłośników Polanicy, radny, odznaczony tytułem Zasłużony dla miasta Polanica-Zdrój. Przez wiele lat pozostawał autorytetem dla nowych pokoleń wspinaczy, przewodników i ratowników.

*Klaudia Fraus*



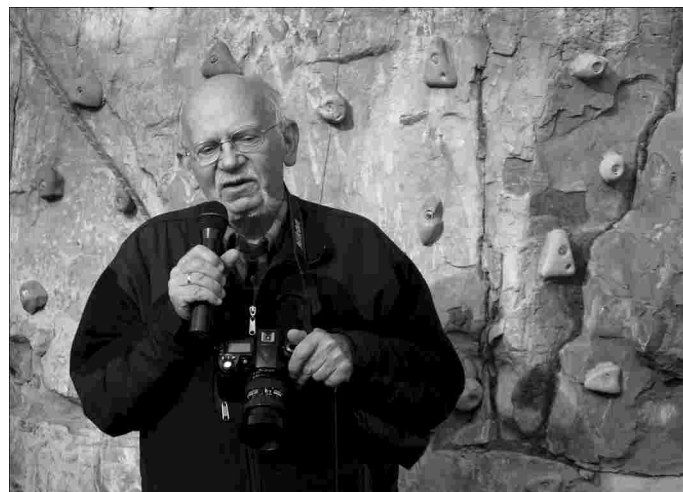
*Aleksandra Wolf-Klimowicz przy pracy*



*Przed odstonięciem obelisku*



*Przecięcia wstęgi dokonują: Jerzy Franczuk i Klaudia Fraus*



*Bogdan Jankowski wspomina...*



*Pokazy ratownictwa medycznego*



*Pokaz wspinaczki*



*Uczestnicy rajdu przy potoku Rogoziniec*



*Zdjęcie zbiorowe przed siedzibą TMP*

## KLUB LITERACKI HELIKON

Piątego sierpnia 2016r. o godz. 17.00, w siedzibie Towarzystwa Miłośników Polanicy przy ul. Zdrojowej 13, odbyła się inauguracja Klubu Literackiego HELIKON.



*Uczestnicy inauguracyjnego spotkania Klubu Literackiego "Helikon". Od lewej: E. Wojciechowski, pomysłodawczyni - W. A. Kubik, B. Wyczątek, H. Grzybowski i K. Ming*

Towarzystwo Miłośników Polanicy przyjęło Klub Literacki HELIKON pod swoje skrzydła. Pomysł powstania Klubu dojrzał cały rok - wspomina pomysłodawczyni i realizatorka tego przedsięwzięcia - Walentyna Anna Kubik. Dołączyli do niej: Beata Wyczątek, Krystyna Ming i Jan Stypuła. Spotkanie odbyło się w miłej atmosferze. Prezentację wierszy przeplatała muzyka młodego artysty 9 - letniego Wojtusia Walaska. Grą na keyboardzie stworzył nie-

zwykły nastrój.

Cieszy fakt, że w spotkaniu, wśród zaproszonych gości, uczestniczył również wieloletni Prezes Dolnośląskiego Oddziału Związku Literatów Polskich - Andrzej Bartyński wraz z małżonką. Nasz miły gość zadeklarował wsparcie dla klubu.

HELIKON\* w Polanicy-Zdroju jest miejscem twórczych spotkań, zaprasza wszystkich piszących, także do szuflady, poetów, prozaików, fraszkopisarzy, piszących dla dzieci i tych, którzy się „bawią” słowem w różnych formach. Także artystów malujących, grających na instrumentach muzycznych, współpraca może zaowocować wartościowymi efektami twórczymi. Mile widziani są również sympatycy działań artystycznych. W grupie rozmowy nabierają innego wymiaru, zwłaszcza dla początkujących. Ośmielają, pozwalają się otworzyć, a warsztaty literackie pomagają „szlifować” własną twórczość.

Zapraszamy na Czwartki Literackie (jak za króla Stasia). Spotkania odbywać się będą w ostatni czwartek każdego miesiąca o godz. 17<sup>00</sup> w TMP ul. Zdrojowa 13.

Prosimy wziąć swoje prace w rękopisie, maszynopisie lub po prostu przyjść na spotkanie.

*Walentyna Anna Kubik*

*\*Helikon (dziś: Palaio - Vuni) największe góry w Pd. - Zach. Beocji, uważane za siedzibę muz. i Apollina; u stóp H. leżała rodzinna wioska Hezjoda - Askra. Mały słownik kultury antycznej. Wiedza Powszechna W-wa 1968.*

## POLANICKIE SPOTKANIE NOWOROCZNE

18 stycznia 2016 r. w Teatrze Zdrojowym im. M. Ćwiklińskiej odbyło się już kolejne Polanickie Spotkanie Noworoczne, na które Burmistrz Polanicy-Zdroju i Przewodniczący Rady Miejskiej zaprosili przedstawicieli lokalnej społeczności: przedsiębiorców, dyrektorów placówek oświatowych i kulturalnych, instytucji usługowych i placówek służby zdrowia, Honorowych i Zasłużonych Obywateli Polanicy.

Na spotkaniu tym Burmistrz miasta złożył roczne sprawozdanie finansowe ze swojej działalności.

W drugiej części uroczystości wręczone zostały statuetki Polanickiego Niedźwiedzia tym, którzy swoją działalnością wyróżnili się w minionym roku. Nagrodę tę przyznaje Kapituła, w której skład wchodzi członkowie Rady Miejskiej i Zarządu Towarzystwa Miłośników Polanicy. Podczas tego spotkania wręczane są również dyplomy dla Honorowych Obywateli Polanicy-Zdroju i Zasłużonych dla Polanicy-Zdroju.

Polanickie Niedźwiedzie za rok 2015 otrzymali:

- prof. Zbigniew Horbowy za całokształt pracy artystycznej i naukowej
- Krzysztof Głowacki za organizację międzynarodowych

obozów szermierczych

- Tadeusz Krężel za budowę pensjonatu „Willa Tadeusz”
- Zarząd Główny Związku Ochotniczych Straży Pożarnych RP za promocję miasta
- Pensjonat „Przy Deptaku” za stylową modernizację obiektu
- Hotel „Polanica Resort & SPA” za inwestycję roku w branży hotelarskiej
- Specjalistyczne Centrum Medyczne za budowę Ładowiska usprawniającego pracę szpitala
- Sanatorium „Polanica” za inwestycję roku w branży sanatoryjnej.

Nagrodzeni Statuetką zaprezentowali filmy, które pokazały obiekty i wnętrza pensjonatów hoteli oraz przybliżyły działalność, która została uhonorowana w roku 2015.

Tytuł Zasłużonego dla Polanicy Zdroju otrzymał Jan Klimowicz, laudację prezentujemy poniżej.

*Grażyna Redmerska*

## JAN KLIMOWICZ

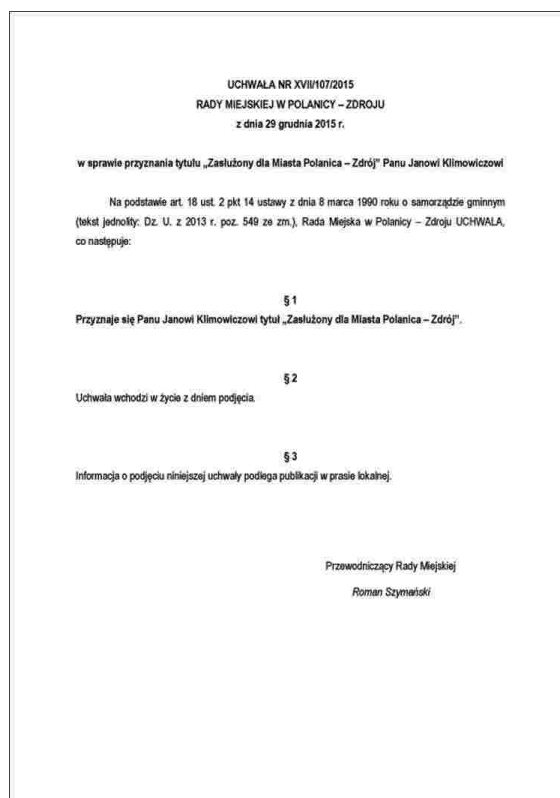
Jan Klimowicz urodził się w 1948 roku w Siemianowicach Śląskich. Jest mieszkańcem Polanicy-Zdroju od 1952 roku. Ma za sobą 38 lat pracy zawodowej w Sudeckich Zakładach Gastronomicznych w Kłodzku oraz prywatnej cukierni - kawiarni w Szczytnej. Tam też został wyróżniony tytułem „Zasłużony dla Miasta i Gminy Szczytna”.

Obecnie na emeryturze. Bardzo zaangażowany w różne sfery działalności społecznej na terenie naszego miasta.

Aktywny radny Rady Miejskiej w kadencji 2010-2014 r. Wiceprzewodniczący Komisji Infrastruktury i Gospodarki Przestrzennej, członek Komisji Kultury oraz Komisji Budżetu.

Aktualny członek Zarządu Towarzystwa Miłośników Polanicy. Współorganizator wielu poczynań Towarzystwa min. rekonstrukcji historycznej „Osadnicy w Puszczykowie”, wystaw osiągnięć Klubu Szachowego, pokonkursowych prezentacji dekoracji świątecznych oraz loterii fantowej.

Działacz sportowy były Wiceprezes KS Polanica. Kierownik i opiekun sekcji szachowej „Wielka





Jan Klimowicz odbiera tytuł *Zasłużonego dla Polanicy-Zdroju Pieniawa*. Współorganizator Turniejów Szachowych. Czynny zawodnik i sędzia szachowy zaangażowany od 1999 we współpracę z szachistami z miasta partnerskiego Telgte (Niemcy). Odznaczony przez Polski Związek Szachowy srebrną honorową odznaką PZSZ. Szczególnie aktywny w działalności na rzecz ludzi starszych i niepełnosprawnych. Przewodniczący Zarządu Rejonowego PZERil w naszym mieście od roku 2008. Inicjator i wykonawca wielu przedsięwzięć

mających na celu zaspokojenie potrzeb, nie tylko członków tej organizacji. Zaliczyć trzeba do nich:

- prowadzenie ćwiczeń rehabilitacyjnych,
- organizacje różnego rodzaju szkoleń, odczytów, wystaw, wycieczek, spotkań okolicznościowych,
- naukę obsługi komputera i posługiwania się internetem,
- wymianę doświadczeń z bratnimi organizacjami, także spoza województwa dolnośląskiego m.in. z Prudnika (woj. opolskie).

Wyróżniony za szczególne zasługi dla Polskiego Związku Emerytów i Rencistów Złotą Odznaką Honorową.

Został odznaczony także Brązowym Krzyżem Zasługi oraz odznaką „Zasłużony Działacz Stronnictwa Demokratycznego”.

*Przewodniczący Rady Miejskiej  
Roman Szymański*

## LAUREACI STATUETEK POLANICKIEGO NIEDŹWIEDZIA 2015

<p> <b>STATUETKĘ</b> </p> <p><b>POLANICKIEGO NIEDŹWIEDZIA 2015</b></p> <p>przyznaną przez</p> <p>Radę Miejską w Polanicy-Zdroju oraz Zarząd Towarzystwa Miłośników Polanicy</p> <p>otrzymuje</p> <p><b>Krzysztof Głowacki</b></p> <p>za organizację międzynarodowych obozów szermierczych</p> <p>BENE MERITUS</p> <p><small>Przewodniczący RM: Edward Pospolinski Prezenter: Mirosław Piwowar - Gajóg 1914 Telatki Przewodniczący Rady Miejskiej: Roman Szymański</small></p>	<p> <b>STATUETKĘ</b> </p> <p><b>POLANICKIEGO NIEDŹWIEDZIA 2015</b></p> <p>przyznaną przez</p> <p>Radę Miejską w Polanicy-Zdroju oraz Zarząd Towarzystwa Miłośników Polanicy</p> <p>otrzymuje</p> <p><b>Sanatorium Polanica</b></p> <p>za inwestycję roku w branży sanatoryjnej</p> <p>BENE MERITUS</p> <p><small>Przewodniczący RM: Edward Pospolinski Prezenter: Mirosław Piwowar - Gajóg 1914 Telatki Przewodniczący Rady Miejskiej: Roman Szymański</small></p>	<p> <b>STATUETKĘ</b> </p> <p><b>POLANICKIEGO NIEDŹWIEDZIA 2015</b></p> <p>przyznaną przez</p> <p>Radę Miejską w Polanicy-Zdroju oraz Zarząd Towarzystwa Miłośników Polanicy</p> <p>otrzymuje</p> <p><b>Zarząd Główny Związku Ochotniczych Straży Pożarnych RP</b></p> <p>za promocję miasta</p> <p>BENE MERITUS</p> <p><small>Przewodniczący RM: Edward Pospolinski Prezenter: Mirosław Piwowar - Gajóg 1914 Telatki Przewodniczący Rady Miejskiej: Roman Szymański</small></p>	<p> <b>STATUETKĘ</b> </p> <p><b>POLANICKIEGO NIEDŹWIEDZIA 2015</b></p> <p>przyznaną przez</p> <p>Radę Miejską w Polanicy-Zdroju oraz Zarząd Towarzystwa Miłośników Polanicy</p> <p>otrzymuje</p> <p><b>Tadeusz Kręžel</b></p> <p>za budowę pensjonatu „Willa Tadeusz”</p> <p>BENE MERITUS</p> <p><small>Przewodniczący RM: Edward Pospolinski Prezenter: Mirosław Piwowar - Gajóg 1914 Telatki Przewodniczący Rady Miejskiej: Roman Szymański</small></p>
<p> <b>STATUETKĘ</b> </p> <p><b>POLANICKIEGO NIEDŹWIEDZIA 2015</b></p> <p>przyznaną przez</p> <p>Radę Miejską w Polanicy-Zdroju oraz Zarząd Towarzystwa Miłośników Polanicy</p> <p>otrzymuje</p> <p><b>Specjalistyczne Centrum Medyczne</b></p> <p>za budowę łącznika usprawniającego pracę szpitala</p> <p>BENE MERITUS</p> <p><small>Przewodniczący RM: Edward Pospolinski Prezenter: Mirosław Piwowar - Gajóg 1914 Telatki Przewodniczący Rady Miejskiej: Roman Szymański</small></p>	<p> <b>STATUETKĘ</b> </p> <p><b>POLANICKIEGO NIEDŹWIEDZIA 2015</b></p> <p>przyznaną przez</p> <p>Radę Miejską w Polanicy-Zdroju oraz Zarząd Towarzystwa Miłośników Polanicy</p> <p>otrzymuje</p> <p><b>Pensjonat „Przy Deptaku”</b></p> <p>za stylową modernizację obiektu</p> <p>BENE MERITUS</p> <p><small>Przewodniczący RM: Edward Pospolinski Prezenter: Mirosław Piwowar - Gajóg 1914 Telatki Przewodniczący Rady Miejskiej: Roman Szymański</small></p>	<p> <b>STATUETKĘ</b> </p> <p><b>POLANICKIEGO NIEDŹWIEDZIA 2015</b></p> <p>przyznaną przez</p> <p>Radę Miejską w Polanicy-Zdroju oraz Zarząd Towarzystwa Miłośników Polanicy</p> <p>otrzymuje</p> <p><b>prof. Zbigniew Horbowy</b></p> <p>za całokształt pracy artystycznej i naukowej</p> <p>BENE MERITUS</p> <p><small>Przewodniczący RM: Edward Pospolinski Prezenter: Mirosław Piwowar - Gajóg 1914 Telatki Przewodniczący Rady Miejskiej: Roman Szymański</small></p>	<p> <b>STATUETKĘ</b> </p> <p><b>POLANICKIEGO NIEDŹWIEDZIA 2015</b></p> <p>przyznaną przez</p> <p>Radę Miejską w Polanicy-Zdroju oraz Zarząd Towarzystwa Miłośników Polanicy</p> <p>otrzymuje</p> <p><b>Hotel „Polanica-Resort &amp; SPA”</b></p> <p>za inwestycję roku w branży hotelarskiej</p> <p>BENE MERITUS</p> <p><small>Przewodniczący RM: Edward Pospolinski Prezenter: Mirosław Piwowar - Gajóg 1914 Telatki Przewodniczący Rady Miejskiej: Roman Szymański</small></p>

# HISTORIA MJR. JÓZEFA SZERWIŃSKIEGO ZBLIŻA I ŁĄCZY

Polanica-Zdrój i Milanówek - dwa piękne, ciekawe, polskie miasta, oddalone od siebie wiele kilometrów, a jednak nierozzerwalnie związane wybitną postacią mjr. Józefa Szerwińskiego.

Rok 1939 - Kępa Oksywska - niezwykle czyny Majora - Szeffa Sztabu Lądowej Obrony Wybrzeża, czas walki i poświęcenia jego i wielu jemu podobnych.

Rok 1946 - Milanówek, ul. Grabowa 5 - dom Majora, przystań, która kształtuje i daje siłę do tego, aby walczyć i godnie żyć w nowej powojennej rzeczywistości.

Rok 1952 - Polanica-Zdrój pobyt w sanatorium po przebytych zawale serca i miejsce wiecznego spoczynku Majora na tutejszej nekropolii, piękne, godne, choć „na chwilę” zapomniane.

Rok 2009 Polanica-Zdrój - wielka rocznica - 70 lat od rozpoczęcia II wojny światowej. Na polanickim Cmentarzu Komunalnym sztandary, pochodnie, wojskowa salwa honorowa - dla wszystkich poległych, walczących i dotkniętych okrucieństwem wojny - a wszystko to u grobu Majora, odnowionego i szczególnie uhonorowanego.

Rok 2016 Milanówek ul. Grabowa 5 (dom, w którym mieszkał wraz z rodziną) i znów piękna uroczystość harcerze, poczty sztandarowe, Milanowska Orkiestra Dęta, goście honorowi, członkowie Rodziny i hołd składany Majorowi przy tablicy upamiętniającej tę wybitną postać.

Życie i czyny mjr Józefa Szerwińskiego to historia wyjątkowa, która połączyła mieszkańców dwóch miast i będzie trwać, bo to, co powstaje w trudzie i znoju, hartuje się i jest trwałe, promieniuje daleko w przyszłość.

*Anna Stępek*

Sylwetkę mjr. Józefa Szerwińskiego i Jego bogatą karierę wojskową zamieściliśmy w nr 2/2009 „Nieregularnika Polanickiego”

Poniżej list od mieszkańców Polanicy - Zdroju odczytany przeze mnie podczas uroczystości odsłonięcia tablicy pamiątkowej przed domem mjr. Józefa Szerwińskiego.

Szanowni Państwo

To przyjemność, radość i duma być tutaj z Wami, w tym pięknym mieście, wśród osób szanujących i kultywujących historię, czyny wielkie i osoby wyjątkowe. Pamięć o przeszłości pozwala łatwiej patrzeć w przyszłość, uczy i pokazuje drogę, a zmaterializowana w postaci tablicy przemawia mocniej i w sposób bardziej trwały.

Postać, osoba, która nas tutaj dzisiaj zgromadziła to właśnie historia i stała się trochę „naszą” polanicką historią. Nasza młodzież zna postać mjr. Szerwińskiego, dbamy o mogiłę, składamy kwiaty, palimy znicze i oddajemy cześć. Czerpiemy z tego „źródła” historii i ...

Pamiętamy.

Szanowna Pani Burmistrz, Pani Przewodnicząca, Panie Przewodniczący, panie Januszu, szanowni Państwo ta historia, ta postać łączy nasze miasta, tworzy więź, a nowy znajomy, przyjaciel to wartość, którą trudno przecenić. Liczymy, że wzajemna sympatia, która zrodziła się z tak wyjątkowej historii będzie trwać.

W imieniu polaniczan dziękuję, pozdrawiam i życzę, aby radość rodziła się z sukcesów, a sukcesy były źródłem radości.

*Anna Stępek*

REKLAMA REKLAMA REKLAMA REKLAMA REKLAMA REKLAMA REKLAMA REKLAMA REKLAMA REKLAMA REKLAMA REKLAMA REKLAMA REKLAMA REKLAMA REKLAMA REKLAMA



**Gazeta Prowincjonalna Ziemi Kłodzkiej**

Wydawca: Oficyna Wydawnicza  
**Brama**



## Zdjęcie górne

*Uczestnicy Uroczystości odsłonięcia tablicy pamiątkowej mjr. Józefa Szerwińskiego. Od lewej: ks. J. Mężyński, wnuk majora J. Radzyński z żoną, wnuczka J. Klimczyk, ks. prałat A. Kopacz, S. Kolanowska, pomysłodawca tablicy J. Kornacki, burmistrz Milanówka W. Kwiatkowska, A. Stępek, od prawej: radna R.M. W Milanówku E. Kubek, z-ca przewodniczącego R.M. W Milanówku M. Osiadacz, bratanica R. Wyszomirska, z tyłu stoją radni R. M. w Milanówku: K. Wiśniewski, H. Młynarska, W. Starościak, siostrzeniec A. Pilarczyk, prezes TMP E. Wojciechowski*



## Zdjęcie środkowe

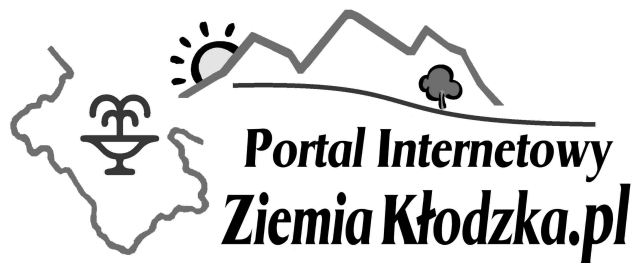
*Od lewej: Burmistrz W. Kwiatkowska, E. Wojciechowski, A. Stępek, K. Rodak - obecna właścicielka domu, J. Kornacki*



## Zdjęcie dolne

*Tablica pamiątkowa*

REKLAMA REKLAMA REKLAMAREKLAMA REKLAMA REKLAMA





## DZIAŁALNOŚĆ CHÓRU BEL CANTO - NOTKA

Chór „Bel Canto” działa przy Teatrze Zdrojowym im. M. Ćwiklińskiej w Polanicy-Zdroju.

Zespół składa się obecnie z 20 osób o bardzo zróżnicowanym przygotowaniu muzycznym. Uczestnikami chóru są ludzie różnych profesji, w różnym wieku i o różnych zainteresowaniach. Większość osób jest czynna zawodowo. Najliczniejszą grupę stanowią nauczyciele. Wśród członków spotkamy menadżerów, dyrektorów oraz właścicieli firm, ale są też i emeryci.

Łączy ich jedno miłość do muzyki i śpiewu. Dla wielu osób śpiew stał się terapią i sposobem na spędzanie wolnego czasu. Wspólne spotkania to również okazja do oderwania się od codziennych obowiązków i pretekst do rozwijania swoich uśpionych pasji.

Wspólna Muzyka chóralna stanowi wartość nieprzemijającą, wyższą ponad style i kierunki. Źródła jej należy szukać w myślach, przeżyciach i uczuciach do otaczającego nas świata i ludzi. Nie zawsze trzeba czytać z nut, ale ważne, aby czytać między nutami.

Chór „Bel Canto” chociaż jest młodym chórem ma na swoim koncie realizację wielu ciekawych projektów artystycznych. Posiada bogaty i różnorodny repertuar, nad którym wytrwale pracuje stale go poszerzając. Swoim śpiewem ubogaca uroczystości zarówno o charakterze religijnym, jak i patriotycznym. Zespół śpiewa w wielu językach, ale stara się sławić kulturę polską i propaguje ją poprzez piękne pieśni polskie i staropolskie. Przekazuje swoim śpiewem bogactwo naszej kultury i różnorodność form - od pieśni ludowych po sakralne i patriotyczne. Znaczna część repertuaru ma charakter religijny, ale można usłyszeć podczas występu również chóralne aranżacje utworów rozrywkowych, które wywołują wiele radości zarówno u publiczności jak i u samych wykonawców.

Od początku istnienia chór ściśle współpracuje z zaprzyjaźnionymi chórami z Kudowy-Zdroju, Milicza oraz Wrocławia. Często występują jako jedna 45 osobowa „drużyna” pod wspólnym kierownictwem Pana Roberta Wajlera - dyrygenta

Chór zakończył sezon artystyczny 2015/16 w pięknym stylu.

Miał przyjemność wziąć udział w projekcie opery wrocławskiej „Zarzuela Show Noc z Carmen”, zrealizowanym w ramach programu kulturalnego Europejskiej Stolicy Kultury Wrocław 2016, zakończonego super widowiskiem na stadionie wrocławskim 18.06.2016 r.

Członkowie chóru są niezmiernie szczęśliwi, że mogli być częścią wydarzenia, które określane jest, jako jedno

z najbardziej spektakularnych wydarzeń kulturalnych roku 2016 we Wrocławiu. Udział w projekcie umożliwił chórowi pracę ze specjalistami światowej sławy. Praca w grupie ok. 500 artystów wpłynęła na rozwój artystyczny i edukacyjny Bel Canto.

Do niecodziennych działań chóru można też zaliczyć udział kilku członków zespołu (M. Mazurek, M. Pogoda, M. Szymańska, D. Szczepankiewicz i M. Wiertel) w zdjęciach do telewizyjnego serialu polskiego „Kronika morderstw”. Emisja serialu ma nastąpić już w październiku 2016. Zdjęcia odbywały się na początku maja



*W Radomierzycach*

w skansenie w Pstrążnej oraz w Radomierzycach.

Próby chóru odbywają się w każdy poniedziałek o godz. 18:30 w Teatrze Zdrojowym w Polanicy-Zdroju. Grupa ma charakter otwarty każdy, kto chce i lubi śpiewać - może dołączyć. Permanentnie poszukiwane są męskie głosy - chór zdominowały panie.

Obecny skład chóru Bel Canto :

Alty:

Anna Ilic, Teresa Nowak, Danuta Szczepankiewicz, Katarzyna Szymańska, Maria Pogoda, Józefa Popowska

Soprany:

Sylvia Biernacka, Małgorzata Bzdyra, Izabela Kapłon, Bożena Kornacka, Dorota Kwiatkowska, Magdalena Mazurek, Magdalena Ptaszek, Małgorzata Szymańska, Małgorzata Wiertel,

Głosy męskie:

Andrzej Fronik, Marek Mazurkiewicz, Zbigniew Bogucki

Dyrygent- Robert Wajler z Wrocławia.

## CHÓR BEL CANTO W OPERZE ...

500 wykonawców, 25 tysięcy widzów, 250 ton konstrukcji sceny oraz śpiew, muzyka i taniec - jedno widowisko i tylko jedna taka noc: noc z Carmen.

18 czerwca Opera Wrocławska zaprosiła swoich mieszkańców i turystów na wielkie widowisko muzyczne zatytułowane „Hiszpańska noc z Carmen Zarzuela Show”.

Przedstawienie przygotowane według koncepcji Ewy Michnik, dyrektor Opery Wrocławskiej, zostało oparte na fabule i muzyce legendarnej opery „Carmen” Georges’a Bizeta wraz ze słynną habanerą oraz toastem torreadora.

W przebojową operę wplecione zostały najpiękniejsze hiszpańskie zarzuele. Zarzuela to bardzo popularny w krajach hiszpańskojęzycznych gatunek muzyki, zbliżony do tradycyjnej operetki i współczesnego musicalu. To forma muzyczna pełna ekspresji, ale i romantycznych uniesień; łącząca śpiew, taniec i słowo.

Widzowie wraz z artystami przeniesieni zostali do gorącej, tętniącej śpiewem i tańcem Sewilli. Na wielopięsiorowej scenie zainstalowanej w jednej części trybun Stadionu Miejskiego we Wrocławiu, w pięknej scenografii wiernie odzwierciedlającej kamienne, tarasowe hiszpańskie miasteczko, kilkaset osób w barwnych kostiumach zaprezentowało spektakularne show, godne Europejskiej Stolicy Kultury 2016. Widowisku, oprócz wspaniałych kostiumów i pięknej scenografii, towarzyszyły również ciekawe efekty specjalne, projekcjemu multimedialne i niezwykle światła.

„Jeśli do tego dodamy sceny zbiorowe tańca flamenco, szermierkę i pokazy tańczących pikadorów zasiadających na koniach, to efekt całości mógł zrobić wrażenie nawet na najbardziej odpornych na sztukę operową” - ocenił Rafał Zieliński w recenzji dla „Gazety Wyborczej”.

W wielkim widowisku muzycznym uczestniczył 500 - osobowy zespół artystów: orkiestra, chór, balet i soliści Opery Wrocławskiej, zespoły flamenco oraz zespół Teatru Zarzuela z Madrytu, wrocławskie chóry akademickie, zespoły chóralne i taneczne z Dolnego Śląska. Niezwykle wrażenie robiły tańczące hiszpańskie konie andaluzyjskie Karoliny Wajdy.

Wokalnie zachwycali gwiazdy światowych scen muzycznych: Kate Aldrich, Victor Campos-Leal, Arnold Rutkowski oraz Tomasz Rak.

Spektakl przygotowali wybitni realizatorzy polscy i hiszpańscy: Waldemar Zawodziński reżyser i scenograf, Ignacio García hiszpański reżyser specjalizujący się w spektaklach zarzueli, prof. José Gabriel López Antuñano wybitny znawca tego gatunku sztuki, kostiumolog - Małgorzata Słoniowska, polscy choreografowie - Janina Niesobka i Bożena Klimczak oraz choreograf hiszpański - Manuel Segovia. Dyrygent i kierownik chóru Opery Wrocławskiej - Anna Grabowska-Borys była koordynatorem wszystkich zespołów chóralnych. Kierownictwo muzyczne objął dyrygent - Tomasz Szreder.

Przygotowania do widowiska przebiegały niestandardowo rozpoczęły się już w 2013 roku i były realizowane poprzez 2 projekty: artystyczny i edukacyjny. W ramach drugiego z nich Opera Wrocławska w specjalnych konkursach wyłaniała najlepsze zespoły, które przez trzy lata brały udział w warsztatach zarzueli, prowadzonych przez instruktorów tańca i śpiewu z Hiszpanii. W sumie na wrocławskiej scenie pojawiło się 12 chórów i zespołów wokalnych, 3 orkiestry i 8 zespołów tanecznych.

Polanicki chór Bel Canto miał prawdziwą przyjemność oraz niewątpliwą zaszczyt uczestniczyć w projekcie Opery Wrocławskiej i wystąpić w opisanym super widowisku. Zarówno na stronie internetowej opery, jak i w programach rozdawanych w strefach VIP na stadionie, pojawiła się nazwa chóru wraz z nazwą i herbem naszego miasta. Przez dwie godziny przed spektaklem na telebimach wyświetlana była lista artystów uczestniczących w spektaklu, m.in. polanicki chór. Dwugodzinne przedstawienie zapisało się w muzycznej pamięci nie tylko Wrocławia, ale i wszystkich występujących artystów. Trzy lata przygotowań a tylko jedna taka noc...

Z prawdziwą przyjemnością dzieliła się z Państwem wrażeniami

autorka tekstu i chórzystka Bel Canto: Magdalena Maria Mazurek

c.d. na str. 19

*Przed występem**D. Szczepankiewicz,  
M. Mazurek**Zdjęcia*

*Hiszpańska noc z Carmen - Zarzuela Show, Opera Wroclawska,  
fot. M. Grotowski*

## PRACOWNICY POLANICY

O Polanicy zazwyczaj pisze się i mówi także we wspomnieniach jak o wczasowisku i kurorcie, w którym przybysze z kraju i ze świata bawią się, leczą oraz wypoczywają.

Ale przecież to także było (i jest) miasteczko, którego mieszkańcy musieli gdzieś pracować i mieć zajęcie w okresie, gdy przyjezdnych było niewiele. Potrzebna była normalna infrastruktura usługowa, a także instytucje i sklepy niezbędne do normalnego życia.

W tak niedużej społeczności praktycznie wszystkie osoby świadczące pracę na rzecz innych mieszkańców były rozpoznawalne i znane. Naprawdę warto byłoby zebrać ich nazwiska i opowieści o prowadzonych przez nie placówkach handlowo - usługowych czy zakładach świadczących usługi.

Wszak wiele z tych miejsc określane było wprost nazwiskami czy imionami osób tam pracujących. Że wspomnę jedynie kilka: sklep spożywczy na Sokołównce „U wujka”, czyli p. Antoniego Cimoszko lub mięsny „U Wiktora” (p. Beresteckiego) albo też słodczyce naprzeciw kina „U Jachny” (p. Jachna) czy warzywa „U Pogody”.

Dziś jednak chcę przypomnieć te miejsca pracy, które w skali Polanicy były zakładami zatrudniającymi wiele osób.

Przede wszystkim byli to najwięksi pracodawcy związani z uzdrowiskową funkcją miasta, a więc Uzdrowisko Polanica (noszące w różnych okresach różną nazwę) i Fundusz Wczasów Pracowniczych obsługujący liczne domy wczasowe. Wówczas prywatnych sanatoriów czy pensjonatów praktycznie nie było.

Uzdrowisko to sanatoria, zakłady przyrodolecnicze, rozlewnia, ogrodnictwo i cała rzesza pracowników zapewniających jego funkcjonowanie.

Ważnym zakładem pracy była huta szkła przy ul. Zwycięstwa, dziś już nieistniejąca. Była także niewielka huta produkująca butelki na potrzeby rozlewni wód mineralnych przy al. Wojska Polskiego - późniejsza huta szkła artystycznego.

Istotnym podmiotem, nie tylko ze względu na duże zatrudnienie, ale także z powodu gamy świadczonych usług, była Gminna Spółdzielnia „Samopomoc Chłopska” pracowała w niej moja mama. Były to sklepy rozmaitych branż zarówno w samej Polanicy, jak i w okolicy: Chocieszów, Niwa, Wolany, Szalejów Górny,

Stary Wielisław. Kto dziś pamięta sklepy położone w górach, w pobliżu klasztoru u pani Saczywko czy u pani Kwak?

Ale GS to także piekarnie, najpierw na Sokołówce a potem nowa na ul. K. Pułaskiego; składy opałów najpierw przy ul. Dworcowej, a potem razem z nawozami i materiałami dla rolnictwa w nowo wybudowanych magazynach przy ul. K. Pułaskiego. To również masarnia przy ul. Okrzei, Dom Handlowy w centrum miasta a nawet w pewnym czasie „Bar pod pawiami” blisko Szczytnej czy restauracja „Kłodzka Róża” w Szalejowie Górnym. Był też sklep PEWEX (kto to dziś rozumie, jak on mógł działać?).

Dużym zakładem pracy był tartak przy ul. Warszawskiej dziś już nie ma po nim śladu. A kiedyś był tam nawet mały sklep.

Wielu mieszkańców miasta miało też pracę w instytucjach, które były placówkami terenowymi firm ogólnopolskich jak kolej, poczta czy energetyka.

Również służba zdrowia – ta poza uzdrowiskiem jak przychodnia czy Szpital Chirurgii Plastycznej, zatrudniały wielu mieszkańców i dla mieszkańców pracowały.

Nie tak duża, ale jakże znaną każdemu, i to nie tylko z Polanicy, placówką było kino „Światowid”; tam wszakże odbywały się festiwale Pol-8.

Dziś niewiele po tych wszystkich zakładach zostało. Ginie też pamięć, a przecież w wielu z nich pracowały 2 lub 3 pokolenia mieszkańców Polanicy.

Warto byłoby zebrać zdjęcia, pamiątki i wspomnienia pracowników tych firm. To historia miasta i jeszcze ma ją kto opowiedzieć.

*Dariusz Milka*



*Siedziba Gminnej Spółdzielni 1956 r.  
Po prawej Janina Milka*



*GS już z Domem Handlowym (jeszcze wewnątrz) 1963 r.*



*GS z dobudowaną częścią 2012 r. Foto: D. Milka*



*Szpital Chirurgii Plastycznej 1963 r.*



*Kino Światowid - Festiwal Filmowy Pol-8 1972 r.*



*W barze Domu Turysty - zakupy robi dyrektor FWP Z. Kawwa 1967 r.*



*Tereny tartaku i waga samochodowa 1963 r.*



*Pralnia zdrojowa i magazyny zaopatrzenia po remoncie 1968 r. ul. Warszawska*



*Przebudowa huty szkła 1966 r.*



*Spotkanie dyrektora Uzdrawiska z pracownikami. Po prawej siedzą doktorzy: A. Kołtek i J. Matuszewski, po lewej M. Kotowicz, M. Dunkiel, F. Dziejcz. 1968 r.*



*Piekarnia Gminnej Spółdzielni przy ul. K. Pułaskiego 1972 r.*



*Biuro Usług PPU Polanica 1963 r.*



*Uruchomienie nowej linii rozlewniczej w rozlewni 1976 r.*

*Foto: Alojzy Milka*

## FESTIWAL POL-8 ZNOWU PRZYPOMNIAŁ O SOBIE, TYM RAZEM WYSTAWĄ W PENSJONACIE „FILMOWIEC”

Nie istniejący od 6 lat polanicki **Festiwal Filmowy Pol-8 im. Józefa Milki** ponownie dał o sobie znać. Festiwal ten przez 45 lat swojego istnienia miał wyjątkowe szczęście do polanickich, pozytywnie myślących osób. Klimat polanickiego festiwalu doceniali również ludzie przyjeżdżający tu z całej Polski. Kto przyjechał raz, najczęściej zakochał się w Pol-8 i w następnych latach nie mógł już sobie wyobrazić kolejnego września bez przyjazdu do Polanicy. W czasach kiedy filmy wyświetlane były w kinie „Światowid” z celuloidowej taśmy filmowej 8 mm, dużo serca poświęcili Festiwalowi Pol-8: Pani Zofia Janiszewska ówczesna szefowa kina, Teresa Majewska oraz niezapomniana Danusia Duchnowska i Lucjan Dalis. Potem z niezbyt dalekiego importu (Dzierżoniów) wiele prawdziwego zawodowstwa w organizację polanickiego festiwalu wniósł zespół Lidii Zakrzewskiej i Krzysztofa Tokarskiego. Wszystkie te filmowe wydarzenia okiem rasowego dziennikarza relacjonował na łamach pierwszej odłony „Gazety Gmin” Bolesław Jaśkiewicz. No i ostatnie 10 lat Pol-8 to wielka praca zespołu Miejskiego Centrum Kultury w Polanicy, któremu szefował dyrektor Marek Mazurkiewicz.

Dwa lata temu, rozmawiając z Panem Dariuszem Milką, bratankiem Józefa Milki twórcy i patrona Festiwalu Pol-8, dowiedziałem się, że w Polanicy pod okiem nowej szefowej Pani Joanny Pogody znowu zaczyna działać pensjonat „Filmowiec”. Ponieważ Pani Joanna postanowiła wykorzystać jako element graficzny w pomieszczeniach pensjonatu stare, polanickie zdjęcia Alojzego Milki, spytaliśmy czy byłaby również zainteresowana kolekcją sprzętu filmowego 8 mm i jego wyeksponowaniem na terenie pensjonatu. Propozycja została przyjęta i w samo południe, 23 września 2014 roku, przekazałem Pani Joannie zbiór gromadzony przez lata z myślą o polanickim muzeum, o którym mówiło się od wielu lat.

Efektom końcowym tego spotkania była właśnie uroczystość, która odbyła się w tym roku w pensjonacie „Filmowiec”. Dzięki staraniom Pani Joanny Pogody oraz ogromnej pracy Panów: Zbigniewa Franczukowskiego i Roberta Serafina, w piątek, 23 września 2016 roku, czyli dokładnie dwa lata po tamtym pierwszym spotkaniu, nastąpiło uroczyste otwarcie pięknie przygotowanej

ekspozycji przekazanego wtedy sprzętu. Wystawa została nazwana **Panoptikum Festiwalu Pol-8 (1965-2010)**, czyli wystawą osobliwości polanickiego festiwalu. Miałem zaszczyt otworzyć ją wraz z gospodynią tego wieczoru Panią Joanną Pogodą, przecinając wstęgę z taśmy filmowej 8 mm. Z sentymentu wypada wspomnieć, że gdyby nie decyzja z wiosny 2011 roku o zaprzestaniu organizowania Festiwalu Pol-8, to właśnie tego dnia, rozpoczynałby się w Polanicy 49 Festiwal Filmowy Pol-8.



Foto: Waław Szewczyk

Zaproszeni goście, którzy zaszczylili swoją obecnością to wydarzenie, mogli obejrzeć wystawioną w gablotach kolekcję sprzętu 8 mm, w tym projektory wyprodukowane w latach 1957-1979, kamery z lat 1965-1975, stoliki montażowe, sklejariki i inne drobiazgi, jakimi posługiwali się twórcy realizujący filmy prezentowane na Festiwalach Pol-8 w drugiej połowie minionego wieku.

Druga część ekspozycji to sześć plansz zaprojektowanych i przygotowanych przez Pana Zbigniewa Franczukowskiego. Znalazła się na nich historia Festiwalu Pol-8 w pigułce, są tam informacje o przełomowych momentach festiwalu, wiadomości o jurorach, nagrodzonych filmach, imprezach towarzyszących oraz zbiór miniatur plakatów festiwalowych z 45 lat jego istnienia. Szczególnie ta ostatnia plansza

robi duże wrażenie. Uświadamia jaki szmat czasu spędziliśmy w Polanicy z Festiwalem Pol-8.



Uroczyste przecięcie taśmy filmowej przez Joannę Pogodę i Waława Szewczyka. Po lewej Robert Serafin



Kolekcja sprzętu filmowego 8 mm

Ważną częścią tego spotkania była projekcja filmów prezentowanych na polanickich festiwalach. Aby wprowadzić zaproszonych gości w klimat tamtych lat, jako pierwszy został zaprezentowany oryginalny materiał w formacie standard 8 wyświetlony na jednym z projektorów prezentowanych na wystawie. Po nim pokazano głośny film nagrodzony na jednym z wcześniejszych Festiwali Pol-8, był to film „Szyfowie” Tadeusza Wudzkiego z Amatorskiego Klubu Filmowego „WIEDZA” z Warszawy, który zdobył Grand Prix na VII Festiwalu Pol-8 w 1971 roku. Później zaprezentowano blisko godzinny zestaw filmów nagrodzonych na późniejszych Festiwalach Pol-8, zrealizowanych już w technice wideo. Projekcję poprowadził jak za dawnych lat dyrektor Marek Mazurkiewicz, wspominając w przerwach pomiędzy filmami wydarzenia z polanickich imprez, w których przecież sam brał udział jako

wieloletni dyrektor Festiwalu Pol-8.

Wieczór zakończono przy kawie i znakomitych ciastkach. Rozmowy ciągnęły się jeszcze długo. Wspominano Festiwal Pol-8, który w sumie nie wie- dzieć czemu zakończył nagle działalność. Nie zabrakło głosów, że być może Festiwal Pol-8 znowu się odrodzi, skoro są ludzie, którzy pomimo, że od ostatniej jego edycji minęło 6 lat, ciągle o nim pamiętają. Dobrą stroną



Foto: Wacław Szewczyk

Dalsza część wystawy

tej ekspozycji jest również to, że ludzie korzystający z gościny w pensjonacie „Filmowiec” dowiedzą się, że w Polanicy przez wiele lat odbywała się taka ważna dla miasta impreza. Podejrzewam, że spora ich część dowie się o tym po raz pierwszy, nawet jeżeli w dawnych czasach mieli oni kiedyś w ręce kamerę na taśmę 8 mm.

Wacław Szewczyk



Foto: Wacław Szewczyk

D. Milka (w środku) w rozmowie z E. Wojciechowskim i Cz. Pogodą

## WIZYTA W KARTUZACH - STOLICY KASZUB

Na północnym krańcu naszego pięknego kraju, wśród jezior, lasów i wzniesień rozciąga się niezwykła kraina Kaszuby.

W połowie października tego roku, na zaproszenie członków Towarzystwa Miłośników Kartuz, to piękne miasto i jego wyjątkowych mieszkańców miała okazję poznać delegacja naszego miasta w osobach: burmistrz Jerzy Terlecki, przewodniczący Rady miejskiej - Roman Szymański, przewodniczący Rady Powiatu Kłodzkiego i dyrektor Szkoły Podstawowej nr 2 im. Żołnierzy z Monte Cassino Dariusz Kłonowski, prezes Towarzystwa Miłośników Polanicy Edward Wojciechowski, przewodnicząca Komisji Edukacji, Kultury, Sportu i Turystyki Rady Miejskiej Anna Stępek, prezes Związku Emerytów i Rencistów Jan Klimowicz, kierownik Ośrodka Pomocy Społecznej - Mariusz Winiarz i przedstawicielka Teatru Zdrojowego Centrum Kultury i Promocji Emilia Janowska.

Przez cały pobyt w gościnnych Kartuzach członkowie polanickiej delegacji mieli okazję spotkać się z wie-

loma osobami i przeprowadzić wiele interesujących rozmów.

W poniedziałkowy rano, 17 października, w Urzędzie Miejskim odbyło się spotkanie z burmistrzem Kartuz - Mieczysławem Grzegorzem Gołuńskim, a w sali konferencyjnej Urzędu Miejskiego, w czasie oficjalnych uroczystości, dokonano prezentacji filmowej gminy i powiatu, przedstawiono rys historyczny miasta Kartuzy, a całą uroczystość uświetnił występ dzieci i młodzieży z zespołu folklorystycznego Stonôszka ze Szkoły Podstawowej nr 2 w Kartuzach. W uroczystości wzięła również udział Janina Kwiecień starosta kartuski, przewodniczący Rady Powiatu Kartuskiego - Mieczysław Woźniak, przewodniczący Rady Miejskiej w Kartuzach Andrzej Pryczkowski oraz prezes Towarzystwa Miłośników Kartuz Tadeusz Moryń wraz z Członkami tego Szanownego Gremium.

Następnie władze miasta Kartuzy i zaproszeni goście, w tym polanicka delegacja, mieli zaszczyt uczestniczyć w wyjątkowej dla tego miasta uroczystości odsłonięcia



pierwszych witaczy kartuskich, czyli tablic informujących o wjeździe do Stolicy Kaszub. Tablicę informującą, że "Kartuzë Stolëca Kaszëb witô" odsłonił starosta kartuski - Janina Kwiecień i burmistrz Polanicy-Zdroju - Jerzy Terlecki, a tablicę "Kartuzë Stolëca Kaszëb żegnô" odsłonił burmistrz Kartuz - Mieczysław Grzegorz Gołuński, przewodniczący Rady Miejskiej Andrzej Pryczkowski i prezes Towarzystwa Miłośników Polanicy Edward Wojciechowski.



*Odsłonięcie Witacza*

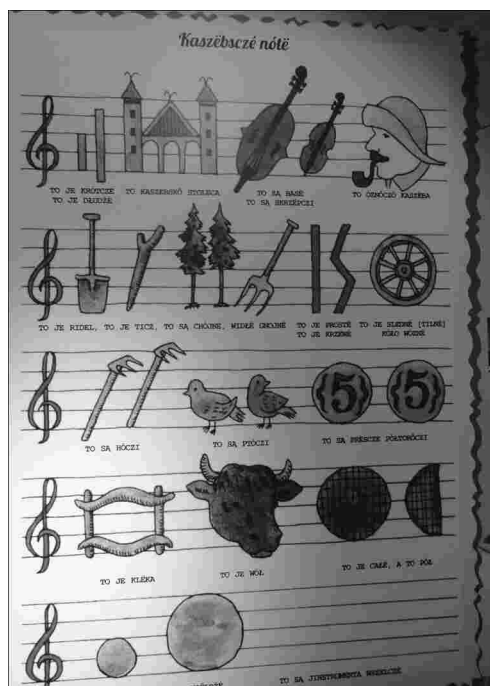
W ciągu całego pobytu na kaszubskiej ziemi gościom z Polanicy towarzyszyło czworo członków Towarzystwa Miłośników Kartuz: przewodniczący Tadeusz Moryń, sekretarz Zarządu Bolesława Ciachowska i dwaj wiceprzewodniczący Zarządu: Tadeusz Hein i Wojciech Pontus. W ich towarzystwie polaniczanie zwiedzili najważniejsze, najciekawsze i najpiękniejsze miejsca: Muzeum Kaszubskie, Kolegiatę Wniebowzięcia NMP, czyli Dawny kościół zakonu kartuzów, Dawny Erem Kartuzów, Bibliotekę z Muzeum Zespołu Pieśni i Tańca „Kaszuby”, Kartuskie Centrum Kultury, Kartuskie Centrum Sportów Wodnych i Promocji Regionu, a także Centrum Edukacji i Promocji Regionu w Szymbarku.

A skąd zaproszenie z Kartuz do Polanicy? To efekt prywatnego pobytu wiceprzewodniczącego Towarzystwa Miłośników Kartuz Wojciecha Pontusa w Polanicy-Zdroju oraz rozmowy z prezesem TMP Edwardem Wojciechowskim. Już to pierwsze spotkanie pokazało, a wizyta w Kartuzach utwierdziła wszystkich w przekonaniu, że mieszkańcy tak różnych i odległych, w sensie geograficznym, miejsc mają ze sobą wiele wspólnego. Rozmowy toczone się na różnych płaszczyznach, pogłębiające wiedzę na temat historii naszych miast i regionów, pozwoliły również poznać ich

dzień dzisiejszy, co z kolei da możliwość skorzystania wzajemnie ze swoich doświadczeń i z całą pewnością przysłuży się rozwojowi naszych „małych ojczyzn”.



*Szymbark - najdłuższa deska*



*Alfabet kaszubski*

Od pierwszej chwili znajomości zawiązała się między stronami nić wzajemnej sympatii i porozumienia. Dlatego polanicka delegacja, dziękując kartuskim gospodarzom za ogromną serdeczność i wyjątkową gościnność, ma nadzieję, że w niedalekiej przyszłości będzie mogła ich powitać w naszym pięknym mieście i nawiązać owocną współpracę.

*Tekst i foto: Anna Stępek*

## BIBLIOTECZNE SPOTKANIA

Artykuł do *Nieregularnika Polanickiego* jest zawsze dla biblioteki okazją do podsumowania kończącego się roku kalendarzowego. I od kilku lat te podsumowania nie są skromne, ale - mam nadzieję - że też nie bufońskie. W maju br. biblioteka została odznaczona medalem za zasługi dla bibliotekarstwa, przyznawanym przez Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich. W chwili gdy powstaje ten artykuł, nie wiemy jeszcze dokładnie, jakie miejsce w tegorocznym rankingu bibliotek zajęliśmy, ale wiemy już, że jesteśmy w pierwszej trójce w Polsce i po raz czwarty otrzymamy tytuł najlepszej biblioteki dolnośląskiej. Prawdopodobnie jesteśmy nadal najlepszą polską biblioteką w kategorii gmina miejska do 20 tys. mieszkańców. Szczegółów dowiemy się dopiero na gali bibliotek w Warszawie w Pałacu Rzeczypospolitej w dniu 28 listopada. Bardzo solidnie zapracowaliśmy na te sukcesy. W tym roku odnowiliśmy bibliotekę z zewnątrz: została wykonana elewacja ściany frontowej, poza tym ułatwiono dostęp do biblioteki osobom niepełnosprawnym ruchowo przez likwidację różnicy poziomów placu przed schodami wejściowymi.



Spotkanie z Barbarą Rybałtowską

Od marca działa w bibliotece Dyskusyjny Klub Książki, dzięki czemu mieliśmy możliwość goszczenia na spotkaniach autorskich Doroty Suwalskiej (literatura dziecięca) i Barbary Rybałtowskiej, która przyjechała z córką Barbarą Szeligowską - współwłaścicielką znanego warszawskiego wydawnictwa Axis Mundi. W tym roku mieliśmy szczęście do ciekawych ludzi. W czerwcu swoją książkę *Pomruk wrocławskich salonów czyli zapiski kulturalnego doktora* prezentował prof. dr Krzysztof Woronecki wybitny wrocławski lekarz o humanistycznych zamiłowaniach, czego świadec-

twem są jego interesujące felietony o wydarzeniach kulturalnych na Dolnym Śląsku. Profesor przyznał się, że był to jego pierwszy wieczór autorski i że, mimo tremy, było to do przeżycia. W październiku ciekawym wydarzeniem było spotkanie z mieszkającymi od kilku lat w Warszawie Rosjanami: tłumaczem Dmitrijem Tuszmanakowem i Iriną Kornilcewą - właścicielką rosyjskiego wydawnictwa Europa, zajmującego się popularyzacją literatury i kultury rosyjskiej w Polsce. Okazją do spotkania było wydanie książki poświęconej aktorce Fainie Raniewskiej, znanej i nadal bardzo popularnej w Rosji. Aktorka zmarła w 1984 roku, ale pozostała w pamięci Rosjan jako wybitna aktorka charakterystyczna, szczególnie interesująca w emplotach komediowych. Podobnie jak nasza Mieczysława Ćwiklińska, którą zresztą przypominała trochę masywną sylwetką i wyrazem twarzy. Czytelników zainteresowały losy Raniewskiej otóż w latach 20. i 30. ubiegłego wieku była związana z kilkoma awangardowymi moskiewskimi teatrami, wiodła też bogate życie towarzyskie, była zaprzyjaźniona z Anną Achmatową, Nadeżdżą i Osipem Mandelsztamami czy Mariną Cwietajewą. W czasie prezentacji przygotowanej przez Irinę Kornilcewą mieliśmy też niezwykle okazję wysłuchać nagrania głosu Achmatowej recytującej swoje wiersze. To spotkanie obudziło w czytelnikach wiele nostalgicznych wspomnień, kiedy jeszcze uczyliśmy się w szkołach języka rosyjskiego, a dla wielu z nas nie był to tylko nieprzydatny ideologiczny przymus, ale przede wszystkim możliwość kontaktu z wybitną światową literaturą i sztuką.



Spotkanie z Małgorzatą Szumską

Kilkakrotnie spotykaliśmy się też w bibliotece

z twórcami zamieszkującymi nasz region bądź z nim związanymi: podróżnikiem Leszkiem Brąglem, mieszkającą w Nowym Jorku polaniczanką Beatą Wyczałek, dziennikarką, poetką i malarką Walentyną Anną Kubik czy z Małgorzatą Szumską, pochodzącą ze Złotego Stoku aktorką i podróżniczką, która opisała w książce *Zielona sukienka* swoją sentymentalną podróż śladami dziadków wywiezionych w czasie wojny do Kazachstanu.



*Spotkanie Dmitrijem Tuszmanakowem*



*Zajęcia biblioteczne z najmłodszymi*

roku Barbarę Gawryluk, autorkę wybitnych książek dla dzieci, a także świetną tłumaczkę literatury szwedzkiej. Dział dla dzieci jest naszym priorytetem: w tym roku zakupiliśmy ponad 1500 książek dla dzieci, w 2015 było to 1955, a w 2014 967. Kupujemy praktycznie prawie wszystko, co ukazuje się na wydawniczym rynku literatury dziecięcej, a na pewno wszystko, co jest w tej dziedzinie wartościowe. Docieramy również do małych niszowych wydawnictw, które rozprawdzają swoje książki poza siecią dużych hurtowni. Efekty tych działań

są widoczne, jesteśmy biblioteką lubianą przez dzieci i rodziców, udało nam się odwrócić niekorzystny trend w czytelnictwie wśród najmłodszych i na pewno zechcemy to kontynuować w następnych latach. Nie będzie to łatwe, ale myślimy o rozbudowie biblioteki i znalezieniu na to zewnętrznych środków finansowych. Widzimy potrzebę stworzenia dużego (ok. 250 - 300 m<sup>2</sup>) działu dla dzieci i młodzieży, który umożliwi nam rozbudowanie księgozbioru i takie zaaranżowanie powierzchni, by dostosować ją do potrzeb zarówno najmłodszych, jak i starszych dzieci. Wstępnie nazwaliśmy ten projekt *Nautilus*. Na razie jest to tylko kosmos, ale prosimy trzymać za nas kciuki.



*Zajęcia biblioteczne z najmłodszymi*

Dzieci i młodzież, którzy od kilku lat są naszym bibliotecznym oczkiem w głowie, oprócz ciekawych lekcji bibliotecznych, miały możliwość uczestniczenia w warsztatach artystycznych i spotkaniach z autorami literatury dziecięcej. Między innymi gościliśmy w tym

Do zobaczenia w bibliotece!

*Iwona Mokrzanowska*

*Foto: Józef Kłosiński*

# CHRZEST POLSKI - KORZENIE TOŻSAMOŚCI NARODOWEJ I KULTUROWEJ.

Rok 2016 jest jubileuszowym rokiem Chrztu Polski. Dla tożsamości naszego Narodu wydarzenie sprzed 1050 lat jest niezwykle ważne. W przeżywanie tego pięknego Jubileuszu włączyli się również mieszkańcy Polanicy-Zdroju, a przede wszystkim uczniowie szkół, odpowiadając pozytywnie i angażując się w realizację projektu: „Chrzest Polski korzenie tożsamości narodowej i kulturowej. Z Mieszkiem I chrzczymy Polskę”.

Inicjatorką projektu była s. Urszula Moskal (s. Tomasz) ze Zgromadzenia Sióstr św. Józefa w Polanicy-Zdroju. Pomysł Projektu zrodził się w dniu 10.01.2016 r. w Uroczystość Chrztu Pańskiego. Jak mówi pomysłodawczyni Projektu, w tym dniu doświadczyła większego zrozumienia jak ważnym sakramentem jest chrzest. Chrzest, który sprawia, że stajemy się umiłowanymi dziećmi Boga, chrzest, który otwiera drogę do nieba, który otwiera drogę do pozostałych sakramentów. W takim klimacie zrodził się pomysł projektu, który z racji Jubileuszu 1050 rocznicy Chrztu Polski przybliżyłby zarówno dzieciom, jak i dorosłym mieszkańcom Polanicy wartość chrztu świętego i jego znaczenia dla człowieka wierzącego.



*Uczestnicy zaprezentowanych scenek teatralnych*

Głównymi adresatami projektu byli podopieczni Ośrodka Szkolno Wychowawczego prowadzonego przez Zgromadzenie Sióstr św. Józefa w Polanicy-Zdroju. Od lutego trwały zajęcia i warsztaty przybliżające tematykę chrztu Mieszka i jego konsekwencji dla narodu polskiego. Do współdziałania w projekcie zostały zaproszone też polanickie szkoły podstawowe

i gimnazja:

- Szkoła Podstawowa Nr 2 im. Żołnierzy z Monte Cassino w Polanicy-Zdroju
- Gimnazjum im. dr Józefa Matuszewskiego w Polanicy-Zdroju
- Szkoła Podstawowa i Gimnazjum Stowarzyszenia "EDUKATOR" w Polanicy-Zdroju.

Projekt składał się z dwóch części: pierwsza część to przygotowanie scenki teatralnej i zaprezentowanie jej w polanickim Teatrze Zdrojowym CKiP w dniu 14.04.2016 r. druga część to konkurs plastyczny do tematu: „Z Mieszkiem I chrzczymy Polskę”. Patronat honorowy nad projektem objeli:

burmistrz Polanicy-Zdroju - Jerzy Terlecki  
ksiądz prałat proboszcz parafii p.w. Wniebowzięcia NMP - Antoni Kopacz  
Siostra Prowincjalna Zgromadzenia Sióstr Św. Józefa - s. Marit Kot  
prezes TMP - Edward Wojciechowski.

14.04.2016 r. o godz.11.00 w polanickim Teatrze Zdrojowym odbył się przegląd twórczości artystycznej polanickich szkół zorganizowany w ramach projektu: "Chrzest Polski - korzenie tożsamości narodowej i kulturowej. Z Mieszkiem I chrzczymy Polskę". Zaszczycili nas swą obecnością: ksiądz prałat Antoni Kopacz, z-ca burmistrza - Dariusz Kupiec, delegatka s. Prowincjalnej - s. Oktawia Górka, prezes TMP - Edward Wojciechowski oraz dyrektorzy polanickich szkół a także artyści i uczestnicy Projektu.



*Uczestnicy zaprezentowanych scenek teatralnych*

Siostra Dyrektor SOSW Brygida Dul wraz z prezesem



*Gratulacje za organizację projektu składa ks. Prałat Antoni Kopacz*

Fundacji Szansa - Robertem Zięterskim przywitani wszystkich zgromadzonych na jubileuszowej uroczystości. Następnie uczniowie 3 polanickich szkół zaprosili do obejrzenia prezentacji, które przygotowali specjalnie na tę okazję.

Po pięknych występach odbyło się podsumowanie i wręczenie nagród uczniom, którzy wzięli udział w konkursie plastycznym. Prace, które wykonali, można było oglądać na wystawie w holu teatru.

Kolejnym punktem programu było podziękowanie i wręczenie pamiątkowych kubków patronom projektu.

Na zakończenie uczennica czuwająca nad przebiegiem uroczystości zaprosiła wszystkich zebranych do świętowania tego wielkiego wydarzenia i życzyła, by

POLSKA nasza Ojczyzna nadal pięknie się rozwijała i o chrześcijańskiej tożsamości nigdy nie zapomniała.

Tym akcentem zakończył się przegląd twórczości artystycznej, a w sercach zgromadzonych spotęgowała



*Prace plastyczne wystawione w siedzibie TMP*

się wdzięczność za 1050 lat chrześcijańskiego dziedzictwa.

Przedłużeniem uroczystości była pokonkursowa wystawa prac plastycznych w siedzibie TMP.

Wszystkim, którzy pomogli nam zrealizować powyższe przedsięwzięcie, dziękujemy.

*s. Urszula Moskal*

## **NADANIE HONOROWEGO PATRONATU BIURU PODRÓŻY „RAINBOW TOURS” W REGIONALNEJ SZKOLE TURYSTYCZNEJ.**

Regionalna Szkoła Turystyczna nieustannie się rozwija. Chęć doskonalenia się, dążenie do współpracy z profesjonalistami sprawia, że nawiązujemy współpracę z najlepszymi.

Dla technikum obsługi turystycznej najlepszym nauczycielem jakości jest od dzisiaj Biuro Podróży Rainbow Tours honorowy Patron naszego kierunku w Regionalnej Szkole Turystycznej.

Technik obsługi turystycznej, specjalność animator

czasu wolnego w Regionalnej Szkole Turystycznej w Polanicy-Zdroju to zawód marzeń. Dla tych, którzy uwielbiają podróże, odkrywanie nowych miejsc i pracę z ludźmi, tych, którzy chcą połączyć pasję i zainteresowania z pracą zawodową, którzy cenią kontakty międzynarodowe, zwiedzanie i dobrą płacę.

Rainbow Tours to w chwili obecnej drugi na rynku touroperator w Polsce. Konsekwentnie od 25 lat wskazuje wszystkim miłośnikom podróżowania pra-

wdziwe oblicze Europy i świata, rzetelnie dba o interesy swoich klientów i zawsze gwarantuje zgodność oferty z jej realizacją. Najmocniejszą stroną firmy są ludzie. Animatorzy czasu wolnego, piloci i rezydenci najlepsi na rynku oraz pracownicy biur obsługi klienta, call center, marketingu i innych działów. Ludzie z pasją, doświadczeniem, którzy przede wszystkim kochają to, co robią.



*Wpis Starosty Kłodzkiego M. Awizenia do książki pamiątkowej*

„Poprzeczka najwyższej jakości dotyczy nie tylko pracowników firmy, lecz wszystkich kontrahentów Rainbow Tours. Stąd nieprzypadkowo wybór Regionalnej Szkoły Turystycznej na szkołę partnerską. Wizja ciągłego doskonalenia się, kształcenia profesjonalnych animatorów, koncepcja „nieustannego ulepszania” to czynniki dające podwaliny i sens naszej współpracy. Dobrze pamiętam pierwszy kontakt z RST przyjazd w charakterze jurora na konkurs „Profesjonalista i mistrz branży turystycznej”. Konkurs wygrany przez uczniów RST. Poziom wiedzy, profesjonalizm, autentyczność wszystkich umiejętności pracownika turystycznego wykształcona w warunkach szkolnego symulacyjnego biura turystycznego. Takich pracowników potrzebujemy. Stąd pierwsze kroki w kierunku animatora czasu wolnego, pierwszy kurs, potem kolejny, a potem pomysł współpracy patronackiej i specjalizacji technikum obsługi turystycznej. Regionalna Szkoła Turystyczna to pierwsza szkoła w Polsce, z którą Rainbow Tours nawiązał współpracę opierającą się na objęciu patronatem specjalizacji „Animacja czasu wolnego”. Pierwsza, z którą współpracujemy najdłużej, najpełniej i to dzisiaj – pierwsze podpisanie umowy było tak naprawdę podsumowaniem kilkuletnich już działań mówi Pani Aleksandra Wodzyńska, trener Rainbow Tours.

Wzruszająca uroczystość nadania Biurowi Podróży Rainbow Tours honorowego patronatu odbyła się 18

marca w Teatrze Zdrojowym. Gala zgromadziła wielu znamienitych gości, przedstawiciele samorządów lokalnych, pracodawców branży turystycznej z regionu Ziemi Kłodzkiej: hoteli, biur podróży, organizacji turystycznych (Dolnośląska Organizacja Turystyczna, PTTK, TMP), a także uczniów i nauczycieli gimnazjów. Dyrektor Regionalnej Szkoły Turystycznej - Renata Zygmunt i nauczyciele otrzymali list gratulacyjny od Minister Edukacji Narodowej - Anny Zalewskiej, odczytany podczas uroczystości. Gratulacje dla szkoły złożyli również Starosta Kłodzki - Maciej Awizeń, Burmistrz Polanicy-Zdroju - Jerzy Terlecki, dyrektor Wydziału Rozwoju Edukacji Kuratorium Dolnośląskiego - Małgorzata Sandecka oraz zastępca dyrektora hotelu Bukowy Park Medical Spa w Polanicy-Zdroju - Dorota Groszek.



*Akt adania patronatu, podpisuje dyr. RST R. Zygmunt*

Uroczystość nadania patronatu połączono ze spotkaniem z dyrektorami hoteli i przedstawicielami biur podróży oraz dyskusją na temat „Animator czasu wolnego- zainteresowania i pasja, poszukiwany zawód, a może sposób na wakacje?”. Na podstawie przeprowadzonej ankiety sporządzona została sesja posterowa, dzięki której dyrektorzy i managerowie hoteli i biur podróży określili rolę animacji, zwracając uwagę, że animacja powinna być inwestycją w marketing, w PR, w lojalność klientów, w rozpoznawalność na rynku lokalnym, w wizerunek, w strategię biznesową oraz w wydłużenie sezonu. Potrzebna jest wiedza i doświadczenie animatorów, zaangażowanie oraz pasja zawodowa. Takich pasjonatów będzie szkolić technikum obsługi turystycznej, specjalność animator czasu wolnego w Regionalnej Szkole Turystycznej pod honorowym patronatem Biura Podróży Rainbow Tours.

*Edyta Zarzycka-Kościeszka*

## DUMA NASZEJ SZKOŁY SZTANDAR

Dzień 21 września 2016 r. zapisze się w historii Szkoły Podstawowej i Gimnazjum Stowarzyszenia „Eduktor” w Polanicy-Zdroju jako jeden z najważniejszych. Właśnie tego dnia nastąpiło oficjalne nadanie sztandaru szkole. Uroczystość miała miejsce w Teatrze Zdrojowym i była ostatnim elementem projektu „Eduktor wczoraj, dziś i jutro” sfinansowanego w całości przez Fundację PGNiG im. Ignacego Łukasiewicza w Warszawie. Pełna kwota dofinansowania wyniosła 12 000 zł. Projekt został napisany z myślą o 15 leciu powstania Gimnazjum Stowarzyszenia „Eduktor”. Sztandar stanowi symbol wspólnych dążeń nauczycieli i uczniów, symbol działań dla dobra dzieci. Przypomina o wartościach, które były, są i będą fundamentem pracy wychowawczej Szkoły Podstawowej i Gimnazjum Stowarzyszenia „Eduktor”.



Uroczystość odbyła się w Teatrze Zdrojowym w Polanicy-Zdroju. Uczestniczyli w niej nie tylko uczniowie, ich rodzice i dziadkowie, ale także licznie przybyli goście. Swoją obecnością zaszczytili nas: Małgorzata Sandecka dyrektor Wydziału Rozwoju Edukacji Kuratorium Oświaty we Wrocławiu, Jerzy Terlecki burmistrz miasta Polanica-Zdrój, Dariusz Kłonowski przewodniczący Rady Powiatu Kłodzkiego, Roman Szymański przewodniczący Rady Miejskiej, dyrektorzy polanickich placówek oświatowych, pracownicy Urzędu Miejskiego, Radni Rady Miejskiej, kierownicy i prezesi stowarzyszeń, organizacji pozarządowych oraz instytucji polanickich.

Prezes Stowarzyszenia „Eduktor” Marlena Runiewicz-Wac odczytała stosowną uchwałę, następnie wręczyła sztandar Annie Walczuk dyrektorowi szkoły - która przekazała go na ręce młodzieży, kierując doń słowa: „Przekazuję sztandar w Wasze ręce. Niech

będzie on symbolem istnienia szkół Stowarzyszenia „Eduktor” i wartości, które są przekazywane kolejnym pokoleniom uczniów. Niech będzie dla Was tym, co jest najlepsze i godne naśladowania”. Następnie odbyło się ślubowanie uczniów na sztandar szkoły oraz poświęcenie, którego dokonał proboszcz Kościoła p.w. Matki Bożej Królowej Pokoju - o. Kazimierz Jasielczuk.

Autorem projektu sztandaru jest absolwent naszego gimnazjum Jakub Stypuła.

Na stronie głównej płata (awersie) symetrycznie na środku umieszczone jest godło Rzeczypospolitej Polskiej. Na odwrotnej stronie, na niebieskim tle, umieszczony jest budynek szkoły wykonany w hafcie malarskim, napisy wykonane szyćchem ręcznym, płaskim i wypukłym. Pod wizerunkiem szkoły znajduje się herb Polanicy-Zdroju. Nad budynkiem widnieje napis: Szkoła Podstawowa i Gimnazjum Stowarzyszenia „Eduktor” oraz nazwa projektu: „Eduktor-wczoraj, dziś i jutro”. Całość obszyta jest złotą frędzlą.

Poczet sztandarowy Szkoły Podstawowej i Gimnazjum Stowarzyszenia „Eduktor” stanowią: chorąży Kamil Barwiołek, asysta Anna Paprota i Oliwia Zakrzewska. Życzymy im powodzenia w pełnieniu tej zaszczytnej, ale jakże odpowiedzialnej roli.

Uroczystość zwieńczył program artystyczny w wykonaniu uczniów, dostarczając zaproszonym gościom wielu wzruszeń. Uczniowie klasy III szkoły podstawowej zatańczyli poloneza, Weronika Niewiadomska zaśpiewała piosenę pt. „Dziewczynka”, Hanna Majewska wyrecytowała wiersz Marka Grechuty „Pieśń Kronika”, natomiast dziewczynki z koła tanecznego wykonały etiudę taneczną, która pokazała płomienie ognia symbolizujące zaangażowanie osób tworzących szkołę „Eduktor”.



*Agata Winnicka*

## OBCHODY 20 LECIA REGIONALNEJ SZKOŁY TURYSTYCZNEJ

Regionalna Szkoła Turystyczna, Technikum im. Jana Pawła II w Polanicy-Zdroju w tym roku obchodzi 20-lecie istnienia. W ramach cyklu imprez odbywających się z tej okazji Dyrekcja Regionalnej Szkoły Turystycznej zaprosiła przedstawicieli pracodawców branży turystycznej z regionu Ziemi Kłodzkiej: biura podróży, organizacje turystyczne, samorządy lokalne, honorowych przedstawicieli firm sprawujących patronat nad kształceniem zawodowym w Regionalnej Szkole Turystycznej, a także uczniów i nauczycieli na uroczystość pasowania uczniów klas pierwszych, która odbyła się w dniu 13 października 2016r. Szczególnym ważnym momentem uroczystości było odsłonięcie pamiątkowej tablicy im. dr. Stanisława Zawistowskiego, ufundowanej przez Towarzystwo Miłośników Polanicy i utworzonej z inicjatywy przyjaciela dr. Stanisława Zawistowskiego, Leszka Majewskiego.



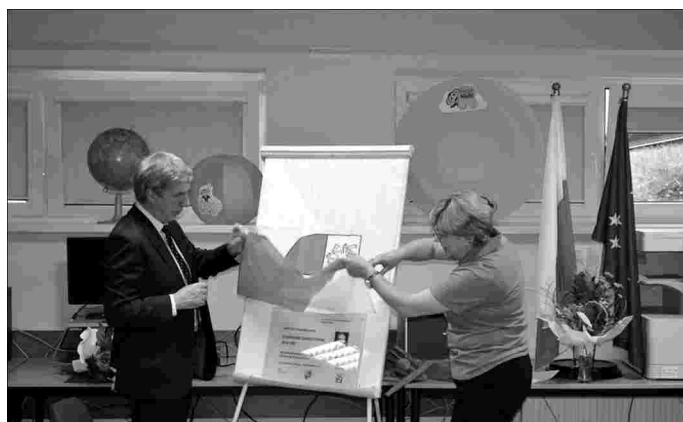
*Dr Janina Zawistowska - żona Patrona odbiera gratulacje*



*Przemawia burmistrz J. Terlecki*

Dr Stanisław Zawistowski urodził się 27 listopada 1924 roku w Jastrzębowie na Podolu. Osiedlwszy się w Polanicy założył Szkołę Specjalną dla chorych na serce dzieci. Posiadał najwyższy III stopień specjalizacji

zawodowej z pedagogiki specjalnej, był też specjalistą w dziedzinie biblioterapii. Był jednym z pierwszych działaczy Polskiego Towarzystwa Turystyczno - Krajoznawczego, przewodnikiem sudeckim. W latach pięćdziesiątych wytyczał trasy i szlaki turystyczne, prowadził prelekcje o pięknej Ziemi Kłodzkiej, ilustrując je barwnymi legendami. Po ukończeniu jakże pięknej i niecodziennej pracy z dziedziny metody nauczania pt. „Gaudialna metoda nauczania dzieci chorych na serce”



*Syn St. Zawistowskiego i dyr. R. Zygmunt*

otrzymał tytuł doktora nauk humanistycznych. Nagrodzony dyplomami, odznaczeniami, Złotym Krzyżem Zasługi po latach powiększył swe sukcesy, gdy Uniwersytet Wrocławski poprosił go o seminaria i wykłady z dziedziny pedagogiki specjalnej. Podobnie jak w Polanicy, młodszym kolegom pomagał pisać



*Pasowanie uczniów klas pierwszych*

prace, robić magisteria. Zmarł 12 stycznia 1997 roku. Regionalna Szkoła Turystyczna pamięta o dr. Stanisławie Zawistowskim, o wybitnym i wielkim człowieku Polanicy-Zdroju.

*Edyta Zarzycka-Kościeszka*



# OBCHODY ŚWIĘTA NIEPODLEGŁOŚCI W POLANICY-ZDROJU

Już po raz piąty mieszkańcy naszego miasta i odwiedzający nas goście mieli okazję, w listopadowy dzień, uczestniczyć w wyjątkowym wydarzeniu.

Papież Jan Paweł II powiedział: „Niepodległość nie jest dana narodowi raz na zawsze”, dlatego wolność wywalczoną przez naszych przodków trzeba pielęgnować. Od 2012 roku, w gościnnych progach Teatru Zdrojowego, dzieci i młodzież polanickich przedszkoli i szkół przygotowują program artystyczny upamiętniający odzyskanie przez nasz naród Niepodległości.

Pomysłodawcą tego przedsięwzięcia były dwie osoby - pani Irena Sadko nauczycielka w Szkole Podstawowej nr 2 im. Żołnierzy z Monte Cassino w Polanicy-Zdroju i pan Edward Wojciechowski prezes Towarzystwa Miłośników Polanicy. My, dorośli mieszkańcy Polanicy-Zdroju, mający obowiązek kształtowania umysłów, serc i postaw młodego pokolenia staramy się, aby patriotyzm i miłość do Ojczyzny dla naszych dzieci i wnuków nie były tylko słowami. Młodzi ludzie pamiętając przeszłość, bez wątpienia, czerpią inspirację do kształtowania swojej przyszłości.

Przebieg tegorocznych uroczystości poznamy w artykule uczennicy klasy 5a Szkoły Podstawowej nr 2 im. Żołnierzy z Monte Cassino w Polanicy-Zdroju

*Anna Stępek bibliotekarz Szkoły Podstawowej nr 2  
Radna Rady Miejskiej w Polanicy-Zdroju*

## Moja relacja z uroczystości miejskich związanych z Narodowym Świętem Niepodległości

Obchody Święta Niepodległości w Polanicy-Zdroju rozpoczęły się 11 listopada w Kościele Parafialnym o godzinie 10.00 Mszą Świętą w intencji Ojczyzny. W Mszy Świętej oprócz wiernych uczestniczyły poczty sztandarowe polanickich instytucji, a wśród nich poczet ze sztandarem Szkoły Podstawowej nr 2 im. Żołnierzy z Monte Cassino.

Następnym punktem obchodów było złożenie wieńców na płycie upamiętniającej działacza okresu międzywojennego Stanisława Kozickiego.

W Teatrze Zdrojowym odbyła się ostatnia odsłona tych obchodów. Przybyli na nią przedstawiciele władz miasta, mieszkańcy i kuracjusze. Program artystyczny rozpoczęły przedszkolaki z Przedszkola Publicznego nr 1. Zaprezentowały krakowiaka przyciągając dodatkowo wzrok publiczności przepięknymi, kolorowymi

strojami. Uczniowie Szkoły Podstawowej nr 2 przedstawili rodzinną scenkę mówiącą o historii Święta Niepodległości oraz znaczeniu Ojczyzny we współczesnym świecie. Uzupełnieniem treści scenek były piosenki, które w pięknym stylu wykonały chóry szkolne z Polanicy i Dusznik pod dyrekcją pani Agnieszki Gbyl.



*Poczty Sztandarowe*



*Występy dzieci*

Mnie osobiście najbardziej podobała się finałowa piosenka „Kocham Cię, Polsko”, którą wykonali wszyscy aktorzy wstępujący na scenie, a dołączyły również do nich osoby, które przygotowywały przedstawienie. Wszystkim występującym podziękował dyrektor Szkoły Podstawowej nr 2 pan Dariusz Kłonowski.

Oprócz wrażeń przyniosłam do domu kotylion i śpiewnik, które dostałam przed uroczystością. Będą one miłym wspomnieniem tego spotkania. Już z niecierpliwością czekam na uroczystości majowe, które również są związane ze świętem naszej Ojczyzny.

*Martyna Rutkowska klasa 5a  
Beata Muziewicz nauczycielka języka polskiego*

# MARCIN SZCZEPANKIEWICZ PRZEDSTAWIA.

Od tego numeru naszej gazety prezentować będziemy Państwu prace plastyczne pt. „Karykatura w grafice komputerowej” polaniczanina mgr. inż. arch. Marcina Szczepankiewicza. Jest to jedno z wielu Jego zainteresowań niezawodowych.



Foto: B. Perczyński

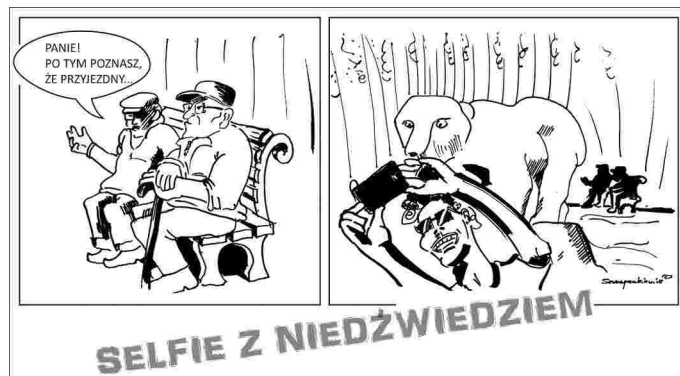
Dzieciństwo spędził w Polanicy-Zdroju, tutaj uczęszczał do Szkoły Podstawowej nr 2. Równocześnie dojeżdżał do Kłodzka, do Szkoły Muzycznej I stopnia im. F. Chopina. Lekcje fortepianu pobierał u mgr. Stanisława Dąbrowskiego. Okres szkoły średniej spędził w Wałbrzychu. W 1996 r. ukończył II Liceum Ogólnokształcące im. Hugona Kołłątaja w klasie o profilu matematyczno fizycznym z elementami informatyki. W dalszym ciągu kształcił się muzycznie, kończąc w 1999 r. Średnią Szkołę Muzyczną II Stopnia im. Stanisława Moniuszki w Wałbrzychu. Szlify pianisty zdobywał u mgr. Alicji Janusz. W 2001 r. ukończył studia na Wydziale Architektury i Urbanistyki Politechniki Wrocławskiej. Pracę dyplomową pt. „Projekt audytorium w Polanicy - Zdroju” wykonał pod nadzorem prof. dr. hab. inż. arch. Andrzeja Grudzińskiego. Obecnie mieszka we Wrocławiu, gdzie wraz z kolegą prowadzą pracownię projektów „INWENSO”, wdrażając do architektury technologię skanowania obiektów 3D,

szczególnie cenną przy ochronie zabytków.

Od kilkunastu lat razem z przyjaciółmi tworzą przy klasztorze o. Paulinów we Wrocławiu „Wspólnotę Żywych Kamieni”, w ten sposób realizując swoje pasje artystyczne i duchowe.

Interesuje się też kompozycją i żeglarstwem.

G.R.





9



10



11



12



13



14

## KALENDARIUM

### STYCZEŃ

- 1 - Spotkanie noworoczne - prof. Z. Horbowy odbiera nagrodę Niedźwiedzia z rąk: burmistrza J. Terleckiego.

### LUTY

- 2 - Uroczystość pod obeliskiem Sybraków

### KWIECIEŃ

- 3 - W 140 rocznicę urodzin dr. Stanisława Kozickiego młodzież szkolna przed Jego obeliskiem  
4 - Burmistrz miasta Milanówek przed tablicą mjr. Józefa Szerwińskiego  
5,6 - Przegląd twórczości artystycznej polanickich szkół zorganizowany w ramach projektu "Chrzest Polski - korzenie tożsamości narodowej i kulturowej. Z Mieszkiem I chrzcimy Polskę"

### MAJ

- 7 - Bike Maraton Polanica

### CZERWIEC

- 8,9 - XIX Międzynarodowa Konferencja Naukowa pt. Okres okolooporodowy u krów, owce, kozy i alpaki zorganizowana przez Uniwersytet Przyrodniczy we Wrocławiu  
10 - Chór Bel Canto w przedstawieniu Carmen w Operze Wrocławskiej

### LIPIEC

- 11 - W rocznicę Zbrodni Wołyńskiej W. Lewicki wspomina

### WRZESIEŃ

- 12 - Uroczystość w rocznicę wybuchu II wojny światowej  
13 - Prawnuczka por. Z. Bratkowskiego zapala znicz  
14 - Otwarcie wystawy Panoptikum Festiwalu Pol-8

### PAŹDZIERNIK

- 15 - Goście z Polanicy w Muzeum Regionalnym w Kartuzach  
16 - A. Stępek i E. Janowska przed panoramą Kartuz  
17,18 - Obelisk i tablica pamiątkowa  
19 - Jerzy Franczuk brat Jana  
20 - K. Fraus - córka, A. Fraus - brat  
21 - Fragment wystawy  
22 - A. Talarek, szef Koła Przewodników Sudeckich przy oddziale PTTK Ziemi Kłodzkiej

fot./arch.

doxa.pl (22), M. Mazurek (13), O.Sz.W. s. Józefitek (5,21)G. Redmerska (3,6,7,8,9,10,11, 12,14,15), A. Stępek (1,2,16), J. Stypuła (4,17,19,20), TMP (22)



15



16



17

**PAMIĘCI  
POLANICZAN**

**JANA FRANCUKA ( 1944-1971 )**  
HIMALAISTY, ZDOBYWCY SZCZYTÓW W ALPACH I PAMIRZE.  
UCZESTNIKA POLSKIEJ WYPRAWY W KARAKORUM  
ZGINĄŁ PRZY WEJŚCIU NA KUNYANG CHHISH  
(7852 M N.P.M.)

**STANISŁAWA FRAUSA (1929-2011)**  
TATERNIKA, ALPINISTY, UCZESTNIKA WYPRAW WYSOKOGÓRSKICH  
W ALPACH, PAMIRZE, KAUKAZIE,  
GOPROWCA, PRZEWODNIKA GÓRSKIEGO.

21.10.2016



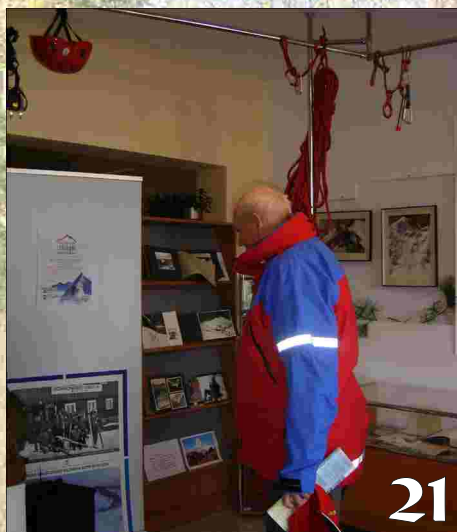

18



19



20



21



22